



SLUCHOVÝ TRÉNINK

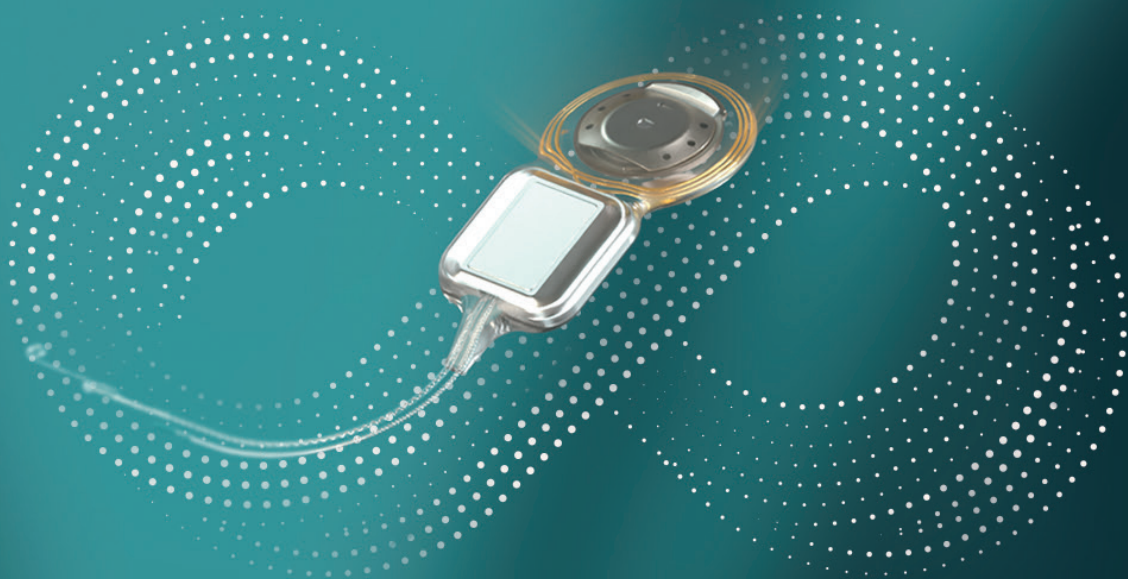
Pracovní listy pro dospělé uživatele
kochleárních implantátů

Kateřina
Štainerová

Agáta
Ptáčková

Systém Cochlear™ Nucleus® Nexa™

Budoucnost slyšení. Doručena dnes



Představujeme první a jediný chytrý systém kochleárního implantátu na světě

Poprvé budou mít Vaši pacienti přístup k novým nebo vylepšeným funkcím a budoucím inovacím prostřednictvím aktualizovatelného firmwaru ve svém chytrém implantátu.

MAPy každého pacienta jsou nyní bezpečně uloženy v paměti chytrého implantátu a v budoucnu je lze snadno a rychle zkopírovat do nového nebo náhradního zvukového procesoru.

Systém Nucleus® Nexa™ intuitivně reaguje na měnící se potřeby Vašich pacientů v průběhu dne a zároveň se přizpůsobuje tak, aby maximalizoval výdrž baterií nejmenších a nejlépejších zvukových procesorů na světě.^{1-6,*} A to vše je hladce propojeno s ekosystémem, který poskytuje personalizovanou péči[†] a svět možností streamování.[‡]



Nošený mimo ucho
Zvukový procesor
Nucleus Kanso 3 Nexa



Nošený za uchem
Zvukový procesor
Nucleus 8 Nexa

Více informací naleznete na webové stránce

www.cochlear.com/NucleusNexaProfessional

Sledujte nás na LinkedIn

Uvedené funkce a výhody jsou dostupné pouze pro uživatele s implantátem Nucleus Nexa. Výdrž baterie se u každého uživatele liší v závislosti na stáří baterie, denně používaných programech, typu implantátu, tloušťce kůže překrývající implantát a také na velikosti a typu použité baterie. Streamování z kompatibilních zařízení, příslušenství True Wireless nebo systémů FM může zkrátit výdrž baterie zvukového procesoru v závislosti na tom, jak často a jak dlouho se streamování používá. Celodenní výdrž baterie je definována jako >16 hod. *Zvukový procesor Kanso 3 Nexa je nejmenší a nejlépejší nabíjecí zvukový procesor na světě nošený mimo ucho. †Služba Remote Care není dostupná ve všech zemích. Pro informace o zařízeních, která jsou kompatibilní se službou Remote Care společnosti Cochlear navštivte webovou stránku www.cochlear.com/compatibility. ‡Až budou dostupná zařízení kompatibilní s technologií Bluetooth LE Audio, bude nutná aktualizace firmwaru, aby vaši pacienti mohli využívat určité funkce. Možnost vysílání zvuku Auracast[®] je podmíněna přijetím protokolu Auracast třetí stranou. 1. Cochlear Limited. D1190805 Processor Size Comparison. Květen 2024. Tento materiál je určen k profesionálnímu použití. Jste-li uživatel, o způsobech léčby ztráty sluchu se poraďte se svým odborným zdravotníkem. Výsledky se mohou lišit a váš odborný zdravotník vám poradí s faktory, které by mohly výsledek ovlivnit. Vždy si pečlivě prostudujte návod k použití. Některé produkty nemusí být dostupné ve všech zemích. Informace o produktech vám poskytne místní zástupce společnosti Cochlear. Cochlear, Hear now. And always, Nexa, Nucleus a eliptické logo jsou buď ochranné známky, nebo registrované ochranné známky skupiny společností Cochlear.

SLUCHOVÝ TRÉNINK

Pracovní listy pro dospělé uživatele kochleárních implantátů

Praha, 2026

Pracovní listy byly vydány s podporou

České společnosti otorinolaryngologie a chirurgie hlavy a krku ČLS JEP

Asociace klinických logopedů ČR



Pracovní listy jsou volně dostupné na webových stránkách:

Centra kochleárních implantací u dospělých FN Motol a Homolka

www.implantacnicentrum.cz

České společnosti otorinolaryngologie a chirurgie hlavy a krku

www.otorinolaryngologie.cz



Mgr. Agáta Ptáčková

Po absolvování magisterského oboru Logopedie na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci pracovala jako logoped v soukromé logopedické ambulanci se zaměřením zejména na děti s neurovývojovými poruchami.

Od roku 2020 působí jako klinický logoped na Klinice rehabilitace a tělovýchovného lékařství 2. LF UK a FN Motol a Homolka, kde se věnuje dospělým pacientům se získanými neurogenními poruchami komunikace, a dále na Klinice otorinolaryngologie a chirurgie hlavy a krku 1. LF UK a FN Motol a Homolka, kde se věnuje především problematice dysfagie, poruch hlasu a rehabilitaci dospělých s kochleárními implantáty.



Mgr. Kateřina Štainerová

Absolvovala studijní program Logopedie na Univerzitě Palackého v Olomouci. Tématem sluchové rehabilitace se zabývala již během studia v rámci diplomové práce, za kterou získala Cenu děkana Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci. Od roku 2025 působí jako logoped ve zdravotnictví ve Fakultní nemocnici Hradec Králové, kde se věnuje dětem i dospělým s různými typy narušené komunikační schopnosti v ambulantním i lůžkovém provozu.

Část pracovních listů byla vytvořena jako součást diplomové práce pod vedením prof. Mgr. Kateřiny Vitáskové, Ph.D.: Štainerová, K. (2025). Sluchová rehabilitace u dospělých uživatelů kochleárních implantátů – tvorba terapeutického materiálu [Diplomová práce, Univerzita Palackého v Olomouci, Pedagogická fakulta]. Univerzita Palackého v Olomouci.

Poděkování

- všem uživatelům kochleárních implantátů, kteří se podíleli na ověřování prvotních pracovních listů, za ochotu a zájem otevřeně sdílet své zkušenosti
- Mgr. Adéle Kudějové a Mgr. Veronice Kučerové za cenné připomínky při přípravě a testování pracovních listů
- as. MUDr. Petře Kalitové, Ph.D. a PhDr. Tereze Hradilové, Ph.D. za konzultace a odbornou spolupráci
- prof. MUDr. Janu Boučkovi, Ph.D. za odbornou spolupráci a podporu při vydání pracovních listů
- prof. Mgr. Kateřině Vitáskové, Ph.D. za odborné vedení a cenné připomínky při tvorbě diplomové práce, jejímž výstupem byla část tohoto materiálu

Milí uživatelé kochleárních implantátů,

tento terapeutický materiál jsme připravili se záměrem pomoci vám při tréninku poslechu a porozumění řeči.

Než začnete pracovat s jednotlivými pracovními listy, doporučujeme navštívit klinického logopeda. Ten vám pomůže zhodnotit vaši aktuální úroveň porozumění řeči s kochleárním implantátem a společně nastavíte trénink tak, aby vám skutečně pomáhal.

Klinický logoped se s vámi zaměří například na:

- výběr vhodných pracovních listů,
- nastavení správného postupu,
- přiměřenou obtížnost cvičení,
- vhodnou frekvenci tréninku,
- zapojení vašich blízkých do tréninku poslechu.

Každý má jiné zkušenosti i tempo pokroku, proto je důležité, aby byl trénink nastaven přímo pro vás. Pokud byste zvolili příliš obtížná nebo naopak příliš jednoduchá cvičení, mohl by být trénink poslechu spíše demotivující než užitečný.

Dobře nastavený trénink vám pomůže dosahovat pokroků s menší námahou.

Přejeme vám hodně trpělivosti, vytrvalosti, úspěchů a radosti z každého, byť i malého, zlepšení.

Vážené kolegyně, vážení kolegové,

proces adaptace na kochleární implantát může být náročný a cesta k porozumění řeči je u každého uživatele jedinečná. Zatímco někteří uživatelé dobře rozumějí řeči (i bez odezírání) již během prvních týdnů po aktivaci zvukového procesoru, u jiných může dosažení funkčního porozumění trvat měsíce až roky.

S ohledem na individuální adaptaci každého uživatele a s cílem poskytnout strukturovanou podporu při rehabilitaci sluchu jsme vytvořili terapeutický materiál, který se vám dostává do rukou. Pracovní listy jsou určeny pro dospělé uživatele kochleárních implantátů a jsou zaměřeny na stimulaci poslechu a porozumění řeči.

Pracovní listy jsou inspirovány zahraničními materiály a odrážejí aktuální přístupy využívané při stimulaci poslechu a porozumění řeči u dospělých uživatelů kochleárních implantátů.

Pro přehlednost a kontinuitu terapeutického procesu jsme aktivity rozdělili do tří kategorií:

- **Úvodní aktivity** – cílí primárně na uživatele, kteří se nachází v počáteční fázi rehabilitace a mají obtíže se sluchovým vnímáním i se samotnou adaptací na nošení procesoru. Kategorie obsahuje jednoduchá cvičení zaměřená na rozpoznávání hlásek, slabik či známých slov, jako jsou dny v týdnu, měsíce nebo čísla, která jsou prezentována samostatně i ve větách. Dále je zde zařazeno naslouchání frazémům a krátkým textům. Smyslem těchto cvičení je, aby se posluchač seznámil s vnímáním zvuku lidské řeči prostřednictvím kochleárního implantátu a získal pozitivní zkušenost s poslechem v bezpečném prostředí, čemuž napomáhá i nepřetržitá možnost vizuální opory.
- **Sluchové vnímání** – určeno uživatelům s osvojenými základními poslechovými dovednostmi. Aktivity jsou zaměřené na rozpoznávání slov z dvojic, identifikaci slova, slovního spojení nebo věty a naslouchání souvislému textu. Smyslem těchto aktivit je pomoci uživatelům vybudovat důvěru ve sluchovou pomůcku a vytrvalost při poslechu, což je možné podpořit například znemožněním vizuální kontroly.
- **Sluchové vnímání a kognitivní zpracování** – vhodné pro uživatele s dobrým porozuměním řeči. Cvičení rozvíjejí nejen sluchové vnímání, ale i kognitivní funkce. Toto spojení podporuje porozumění řeči v běžné denní komunikaci s okolím a je klíčové pro komunikaci v náročnějších komunikačních podmínkách a situacích.

Věříme, že naše pracovní listy přispějí k efektivnějšímu rozvoji poslechových dovedností a porozumění řeči u uživatelů kochleárních implantátů.

Agáta a Kateřina

Tipy pro trénink s pracovními listy

Individuální plán tréninku

Pracovní listy je možné procházet chronologicky tak, jak následují za sebou. Obtížnost aktivit se postupně zvyšuje. Efektivnější je však cílené zaměření na oblasti, které odpovídají individuálním obtížím a úrovni poslechových a jazykových dovedností uživatele.

Cvičení jsou zpracována ve dvou úrovních obtížnosti, které se obvykle liší množstvím prvků, fonetickou podobností, počtem slabik, složitostí či délkou vět. Proto předpokládáme, že pracovní listy budou využitelné u širokého spektra uživatelů. List pro mluvčího obsahuje vždy pokyny k oběma úrovním. Pokyny jsou formulovány podrobně a srozumitelně s cílem zpřístupnit materiál pro domácí rehabilitaci. I přes tuto dostupnost materiálu doporučujeme, aby terapie probíhala pod vedením logopeda. Zkušený terapeut pomůže s volbou vhodných aktivit a v případě potřeby upraví postup s ohledem na individuální potřeby posluchače, jeho jazykové kompetence, kvalitu sluchových dovedností a sociální kontext.

V pokynech u mnoha aktivit vyzýváme posluchače, aby opakoval, co slyší. I v případech, kdy je možné ukazovat prstem například na obrázky nebo na čísla v tabulce, doporučujeme, aby posluchač promluvy opakoval. Důvodem je nejen ověření porozumění, ale také obohacení sluchové zkušenosti o možnost porovnat zvuk cizího hlasu s tím vlastním.

Komunikační partneři v rehabilitaci uživatelů kochleárních implantátů

Pro přehlednost jsou pracovní listy rozděleny na listy pro posluchače (uživatele kochleárních implantátů) a listy pro mluvčí (klinický logoped, komunikační partner v domácí rehabilitaci). Komunikační partneři se aktivně podílejí na tréninku poslechu a porozumění řeči. Vhodné je zapojení více komunikačních partnerů (partneři, přátelé, rodiče, děti či vnoučata apod.) pro adaptaci uživatele na rozdílné charakteristiky hlasu a řeči (ženský vs. mužský hlas, variace ve výšce hlasu, melodii či tempu řeči).

Mluvčí by měl hovořit přirozeně, klidným tempem a přiměřenou hlasitostí. V závislosti na potřebách posluchače je možné lehce prodloužit mezery mezi slovy nebo mírně zpomalit tempo řeči prodloužením samohlásek, zejména při opakování promluvy, které posluchač nerozuměl. Není žádoucí výrazně měnit intonaci, tempo nebo hlasitost. V případě chyby je nutné dát posluchači okamžitou korektivní zpětnou vazbu, která mu umožní porovnat zvuk chybné a správné varianty (např. „Nebylo to pondělí, ale neděle.“). Pokud posluchač váhá, opakujte promluvu nanejvýš třikrát. Potom využijte nějakou formu nápovědy:

- Výběr z možností – „Dám na výběr. Byl to Cheb, nebo Zlín?“.
- Umožnění odezírání – odkryjte ústa, nebo vyzvěte posluchače, aby se podíval.
- Opora v textu – ukažte na listu pro mluvčího nebo pro posluchače správnou odpověď.

Na chyby reagujte vždy citlivě a s ohledem na potřeby posluchače. Pokud je úzkostnější, nenechte jej dlouho tápat. Cílem všech cvičení je zejména posilovat sebedůvěru a dobrý pocit z poslechu.

Klíčem je pravidelnost

Pro dosažení maximální efektivity a pokroku je klíčová edukace uživatele o významu pravidelnosti a frekvence tréninku poslechu a porozumění řeči s pracovními listy. Kratší a častější tréninky (i několik minut denně) jsou efektivnější než nárazový trénink (1 hodina za měsíc).

Při tréninku zabraňte odezírání

Při cíleném tréninku poslechu a porozumění řeči zabraňte uživateli v odezírání. Edukujte jej, aby se vědomě vyhnul sledování úst nebo i celého obličeje komunikačního partnera. Zakrytí úst neprodyšnými nebo akusticky nevhodnými předměty (jako je ruka, papír) se nedoporučuje, neboť může negativně ovlivnit poslech a porozumění. Nám se v praxi pro zabránění odezírání nejvíce osvědčilo zakrytí úst i větší části obličeje tenkou neprůhlednou látkou napnutou ve vyšívacím rámu, která minimalizuje zkreslení poslechu řeči. Při rehabilitaci v domácím prostředí pak postačí, aby uživatel při tréninku poslechu a porozumění řeči sklopil zrak dolů a cíleně nesledoval ústa mluvčího.

Optimalizace okolního prostředí při tréninku

Trénink s pracovními listy je vhodné provádět v tichém prostředí s vhodnou akustikou bez šumů na pozadí či jiných rušivých vlivů. Ve specifických případech (např. při jednostranné implantaci s neporušeným sluchem na druhém uchu) či při zvyšování náročnosti je možné trénink poslechu ztížit simulací akusticky náročnějšího prostředí (např. maskovacím šumem, imitací hluku restaurace nebo konverzace ve skupině).

Bimodální korekce (kochleární implantát + sluchadlo)

Pokud uživatel při běžném poslechu kombinuje kompenzační pomůcky (sluchadlo na jednom uchu a kochleární implantát na druhém), je nutné jej upozornit na nutnost cíleného tréninku poslechu pouze s kochleárním implantátem při dočasném vyřazení sluchadla (sundání/vypnutí).

Jednostranná implantace s neporušeným sluchem na druhém uchu

Pokud využíváte pracovní listy pro trénink poslechu a porozumění řeči u jednostranně implantovaných uživatelů s neporušeným sluchem na druhém uchu, je vhodné během tréninku slyšící ucho obturovat. Obturaci může uživatel provést např. tlakem prstu na tragus, použitím špuntů do uší či sluchátka, efekt okluze však nikdy nebude dostatečný. V některých případech můžete trénink poslechu ztížit simulací akusticky náročnějšího prostředí.

Obsah

Úvodní cvičení	11
Rozpoznejte Lingovy zvuky	12
Rozpoznejte slabiku z dvojice	15
Rozpoznejte slova podle délky	18
Rozpoznejte slabiky podle počtu či délky samohlásek	21
Určete počet slabik ve slově	24
Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – dny v týdnu	26
Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – měsíce	30
Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – čísla	34
Poslech vět – frazémy	37
Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – pokyny	40
Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – oblečení	41
Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – zvířata	43
Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – barvy	45
Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – potraviny	47
Poslech krátkého textu – pokyny	51
Poslech krátkého textu – Letní čas	52
Poslech krátkého textu – Volný čas	53
Poslech krátkého textu – Rákosníček	54
Sluchové vnímání	55
Rozpoznejte slabiku z dvojice II.	56
Rozpoznejte podobně znějící slova/věty	59
Rozpoznejte slovesa – časování a předpony	63
Rozpoznejte slovo z dvojice – stanice metra	67
Rozpoznejte slovo z dvojice – místní názvy	70
Rozpoznejte slovo z dvojice – ženská jména	73
Rozpoznejte slovo z dvojice – mužská jména	76
Rozpoznejte slovo z dvojice – jména vašich blízkých	79
Matrix	82
Rozpoznejte větu – společenské fráze	85
Doplňte slova do textu, výběr z možností – Knihtisk	88
Doplňte slova do textu, výběr z možností – Klíšata	91
Doplňte slova do textu, výběr z možností – Kulečník	94
Doplňte slova do textu – Olympijské hry	97
Doplňte slova do textu – Červené oči	100
Doplňte slova do textu – Komín	103

Doplňte slova do textu – Manikúra	106
Doplňte slova do textu – Výdejní automaty.....	109
Doplňte slova do textu – Lepidlo.....	112
Doplňte slova do textu – Benzinová pumpa	115
Doplňte slova do textu – Olgoj chorchoj.....	118
Doplňte slova do textu – Psi v Praze	121
Rozpoznejte klíčové slovo – slovesa.....	124
Rozpoznejte klíčové slovo – předměty denní potřeby	127
Rozpoznejte klíčové slovo – barva a oblečení	129
Rozpoznejte spojení dvou a více slov – oblečení.....	131
Rozpoznejte větu na známé téma – dny v týdnu.....	134
Rozpoznejte větu na známé téma – nakupování	137
Rozpoznejte větnou intonaci	140
Sluchové a kognitivní zpracování.....	142
Vyjmenujte přesný počet slov z kategorie dle zadání	143
Bingo – pokyny	146
Bingo – česká města	147
Bingo – jednociferná a dvouciferná čísla	149
Bingo – trojciferná čísla.....	151
Bingo – čtyřciferná čísla	153
Vyberte obrázek podle popisu – povolání	155
Vyberte obrázek podle popisu – vlajky	158
Najděte název ve skupině slov – známá místa	161
Doplňte chybějící údaj – významné události a objevy	164
Doplňte chybějící údaj – blízci a jejich data narození	167
Rozpoznejte větu na známé téma – filmové hlášky	170
Najděte slovo skryté ve větě – stavební materiál, nářadí a náčiní.....	173
Šifra očíslovaná abeceda – úryvky z knih.....	176

Úvodní cvičení



Rozpoznejte Lingovy zvuky

Úvodní cvičení
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Obtížnost 1

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou dvojice hlásek./* Přečtěte dvojici hlásek a zároveň na hlásky ukazujte. Po každé hlásce udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Následně jednu z hlásek zopakujte, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími dvojicemi, dokud si posluchač není jistý v rozpoznávání hlásek.

Obtížnost 2

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznam Lingových zvuků./* Přečtěte všechny hlásky a zároveň na ně ukazujte. Po každé hlásce udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./* Pokud posluchač potřebuje, zopakujte hlásky ještě jednou.
- Následně jednu z hlásek zopakujte, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími hláskami, dokud si posluchač není jistý v jejich rozpoznávání.

Rozpoznejte Lingovy zvuky

Úvodní cvičení

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

A x S	U x S	A x I
A x Š	U x Š	A x U
U x M	I x M	U x I
A x M	M x Š	I x S
S x Š	M x S	I x Š

Rozpoznejte Lingovy zvuky

Úvodní cvičení

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

A

U

I

S

Š

M

Rozpoznejte slabiku z dvojice

Úvodní cvičení
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou dvojice slabik./* Přečtěte dvojici slabik a zároveň na slabiky ukazujte. Po každé dvojici udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./* Pokud posluchač potřebuje, zopakujte slabiky ještě jednou.
- Následně zopakujte jednu ze slabik, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími dvojicemi.

Rozpoznejte slabiku z dvojice

Úvodní cvičení

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

KA x CO

VE x LI

DO x MU

KU x LO

BI x TA

LA x NY

KY x VE

KU x CO

HO x PA

ME x DA

PO x JE

NA x ZO

GO x DI

NO x RE

AS x OCH

VO x PA

SO x NU

ZA x KY

HE x ZU

VE x DO

TY x RO

HO x PE

ZA x BO

SE x FO

Rozpoznejte slabiku z dvojice

Úvodní cvičení

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

NA x KA

PO x DO

BE x KE

MU x HU

GA x CHA

NY x TY

JE x CE

VO x ZO

AP x AL

MO x RO

FO x LO

KY x RY

GO x ŠO

HE x FE

PA x ŽA

TE x VE

DI x SI

KU x FU

ČO x CHO

DA x HA

NE x LE

ŽO x BO

CI x JI

LA x VA

Rozpoznejte slova podle délky

Úvodní cvičení
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Varianta I. – s vizuální oporou

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou dvojice slov./* Přečtěte dvojici slov a zároveň na slova ukazujte. Po každém slově udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./* Pokud posluchač potřebuje, zopakujte slova ještě jednou.
- Následně zopakujte jedno ze slov, aniž byste na něj ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími dvojicemi.

Varianta II. – bez vizuální opory

- */Posluchač se soustředí pouze na poslech, nemá k dispozici žádný pracovní list./*
- Přečtěte dvojici slov. */Posluchač určuje, které ze slov je kratší – zda první, nebo druhé slovo z vyslovené dvojice./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími dvojicemi.
- V tomto cvičení je důležité zejména rozlišení délek slov. Posluchač nemusí porozumět oběma slovům a zopakovat je!

Rozpoznejte slova podle délky

Úvodní cvičení

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

TRIKO	ORANŽOVÁ
DŮM	PAPÍRY
KVĚTINA	LES
PRST	NEBEZPEČÍ
ZAHRANIČÍ	ČAS
PRACH	PROSTĚRADLO
PLÁŠŤ	STOLIČKA
PAŠTIKA	MOST
KLID	POHOŘÍ
POČÍTAČE	MLHA
SVĚT	ČERVENÁ
ŽIRAFÁ	HLAS
BŘEH	KALHOTY
VLAK	KOLOBĚŽKA
PES	AUTOBUS
KÁVA	PAMPELIŠKA
SKLENICE	STŮL

Rozpoznejte slova podle délky

Úvodní cvičení

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

KOČKA	SŮL
KNIHA	TOPENÍ
VLAK	MĚSTO
VESNICE	TUŽKA
PEŘINA	ŘEKA
HORY	RODINA
ZIMA	TELEFON
ZMRZLINA	OKNO
RÁNO	ZAHRADA
TAŠKA	KOŠILE
PAPÍRY	TĚLO
KOLO	FOTOGRAF
DIVADLO	POŠTA
OKURKA	NABÍJEČKA
NEMOCNICE	ČASOPIS
LEDNIČKA	HRNEC
DŮLEŽITÝ	STOLEK

Rozpoznejte slabiky podle počtu či délky samohlásek

Úvodní cvičení
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznamy slabik./* Přečtěte dvojici slabik a zároveň na slabiky ukazujte. Po každé slabice udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./* Pokud posluchač potřebuje, zopakujte slabiky ještě jednou.
- Následně zopakujte jednu z možností. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími dvojicemi.

Rozpoznejte slabiky podle počtu či délky samohlásek

Úvodní cvičení
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Rozpoznejte slabiky podle počtu

BA	BABA
KEKE	KE
HŮ	HŮHŮ
DE	DEDE
MIMI	MI
VOVO	VO
SISI	SI
JA	JAJA
DU	DUDU
CE	CECE

VÁVÁ	VÁ
PEPE	PE
NO	NONO
MUMU	MU
DÁ	DÁDÁ
LA	LALA
TATA	TA
BO	BOBO
HA	HAHA
TÉTÉ	TÉ

Rozpoznejte slabiky podle počtu či délky samohlásek

Úvodní cvičení
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 2

Rozpoznejte slabiky podle délky samohlásky

BA	BÁ
KÉ	KE
HŮ	HU
DE	DÉ
MÍ	MI
VO	VÓ
SI	SÍ
JA	JÁ
DŮ	DU
CE	CÉ
VA	VÁ
PÉ	PE
NO	NÓ

MU	MŮ
DA	DÁ
LÁ	LA
TÁ	TA
BO	BÓ
HÁ	HA
TÉ	TE
KO	KÓ
NÁ	NA
ŠÍ	ŠI
ON	ÓN
ÁP	AP
OČ	ÓČ

Určete počet slabik ve slově

Úvodní cvičení
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač se soustředí pouze na poslech, nemá k dispozici pracovní list se slovy./
- Přečtete slovo. /Posluchač určuje, kolik slabik mělo slovo, které právě slyšel./
- Pokud je potřeba, slovo zopakujte.
- Stejným způsobem pracujte s dalšími slovy.
- V tomto cvičení je důležité určit počet slabik ve slově (rozlišit délku slova). Posluchač nemusí slovu rozumět a zopakovat ho!

Obtížnost 1

MYŠ	TUŽKA	LOKOMOTIVA	KOČKA
ZEM	KVĚTINA	KOST	PES
RUKA	PENÍZE	SLUNEČNICE	MOST
AUTO	TELEFON	LOŽ	

Obtížnost 2

ČTVRTEK	KOLEJ	STROM	TÓN
NÁDOBÍ	ZVON	PÁLKA	PASTELKA
HROM	BOUŘKA	VAJÍČKO	KALKULAČKA
SŮL	VYPÍNAČ	PROSINEC	KRUH
VLAK	NÁPOVĚDA	STROP	

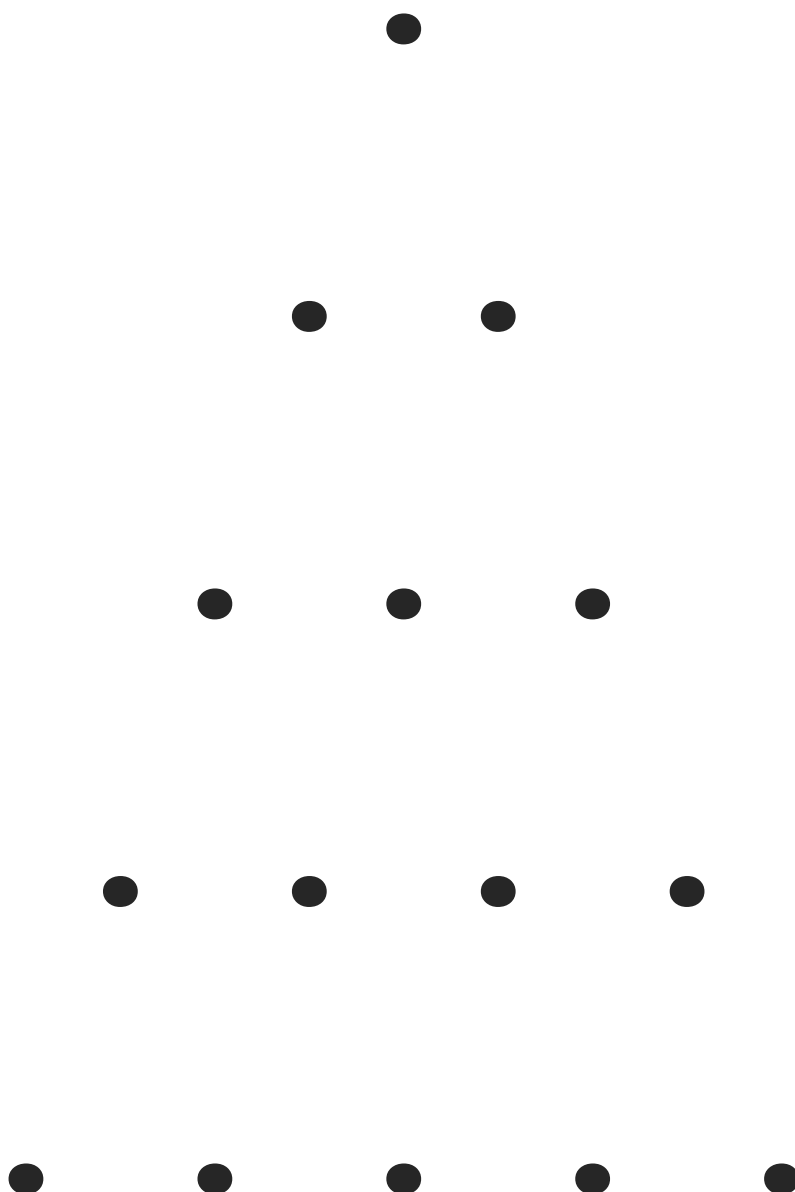
Určete počet slabik ve slově

Úvodní cvičení

List pro posluchače

Obtížnost 1, 2

Kolik slabik mělo slovo?



Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – dny v týdnu

Úvodní cvičení
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Obtížnost 1

- Říkejte dny v týdnu, jak jdou za sebou. */Posluchač je může sledovat na svém listu./*
- Říkejte libovolné názvy dnů. */Posluchač opakuje nebo ukazuje, co slyší./*
- Čtete iniciační fráze několikrát, pokaždé s jiným libovolným názvem dne. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. */Posluchač opakuje, co slyší./*
 - „Dnes je.....“
 - „Zítra bude“
 - „Včera byl/a/o“

Obtížnost 2a

- Čtete iniciační fráze několikrát, pokaždé s jiným libovolným názvem dne. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. */Posluchač opakuje, co slyší./*
 - Nejlépe se mi hodí (1. pád: pondělí, úterý, středa, čtvrtek, pátek, sobota, neděle)
 - Musíme to stihnout do (2. pád: pondělí, úterý, středy, čtvrtka, pátku, soboty, neděle)
 - Pojedeme tam v/ve (4. pád: pondělí, úterý, středu, čtvrtek, pátek, sobotu, neděli)
 - Shodli jsme se na (6. pád: pondělí/pondělku, úterý/ úterku, středě, čtvrtku, pátku, sobotě, neděli)
 - Festival začíná (7. pád: pondělím/pondělkem, úterým/úterkem, středou, čtvrtkem, pátkem, sobotou, nedělí)

Identifikace přídavného jména na začátku slovního spojení

- Čtete slovní spojení pokaždé s libovolným názvem dne. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Nabídka: pondělní, úterní, středeční, čtvrteční, páteční, sobotní, nedělní
 -ráno
 -oběd
 -schůzka
 -zápas
 -program
 -představení

Obtížnost 2b

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznam vět./* Čtete věty a zároveň na ně ukazujete. Do prázdného pole doplňte libovolný den ve správném tvaru. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. Pokud je potřeba, větu zopakujte. */Posluchač opakuje, co slyší./*

Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – dny v týdnu

Úvodní cvičení

List pro posluchače

Obtížnost 1

Pondělí

Úterý

Středa

Čtvrtek

Pátek

Sobota

Neděle

Dnes je

Zítra bude

Včera byl/a/o

Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – dny v týdnu

Úvodní cvičení
List pro posluchače
Obtížnost 2a

Pondělí

Úterý

Středa

Čtvrtek

Pátek

Sobota

Neděle

Nejlépe se mi hodí

Musíme to stihnout do

Pojedeme tam v/ve

Shodli jsme se na

Festival začíná

Pondělní

Úterní

Středeční

Čtvrteční

Páteční

Sobotní

Nedělní

.....ráno

.....oběd

.....schůzka

.....zápas

.....program

.....představení

Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – dny v týdnu

Úvodní cvičení
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 2b

V/Ve má tenis.

Pošli mi to do

V/Ve jedeme na výlet.

V/Ve odjíždí na dovolenou.

Na cvičení chodí vždy v/ve od jedné hodiny.

Úřední dny jsou pouze v/ve

První v měsíci mají poradou.

Tu přednášku má v/ve

Těší se na

V/Ve bude státní svátek.

K doktorovi pojede v/ve

Eva si domluvila schůzku na

V/Ve jdu do kina.

Nechceš jít v/ve do hospody?

V/Ve vstává většinou později.

Vedoucí přijede zpět až v/ve

Zavolejte v/ve

V/Ve bude 2. října.

Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – měsíce

Úvodní cvičení
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Obtížnost 1

- Říkejte měsíce, jak jdou za sebou. */Posluchač je může sledovat na svém listu./*
- Říkejte libovolné názvy měsíců. */Posluchač opakuje nebo ukazuje, co slyší./*
- Ptejte se: „Který měsíc přichází po (6. pád – lednu, červenci, září)?“
„Který měsíc je před (7. pád – lednem, červencem, zářím)?“
/Posluchač odpovídá slovně nebo ukazuje odpovědi na svém listu./
- Říkejte měsíce, jak jdou za sebou s tím, že některé z nich vynecháte nebo řeknete dvakrát. */Když posluchač zaznamená chybu, upozorní vás./*

Obtížnost 2a

- Čtete iniciační fráze několikrát, pokaždé s jiným libovolným názvem měsíce. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. */Posluchač opakuje, co slyší./*
 - Máme zásoby jen do konce:
(2. pád – ledna, července, září, ...)
 - Přesunuli jsme to na:
(4. pád – leden, červenec, září, ...)
 - Poslední termín bude v:
(6. pád – lednu, červenci, září, ...)
 - Všichni už počítáme s/se:
(7. pád – lednem, červencem, zářím, ...)

Obtížnost 2b

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznam vět./* Čtete věty a zároveň na ně ukazujete. Do prázdného pole doplňte libovolný měsíc ve správném tvaru. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. Pokud je potřeba, větu zopakujte. */Posluchač opakuje, co slyší./*

Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – měsíce

Úvodní cvičení
List pro posluchače
Obtížnost 1

Leden	Únor	Březen	Duben	Květen	Červen
Červenec	Srpen	Září	Říjen	Listopad	Prosinec

Který měsíc přichází po?

Který měsíc je před.....?

Který měsíc chybí?

Který měsíc zazněl dvakrát?

Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – měsíce

Úvodní cvičení
List pro posluchače
Obtížnost 2a

Leden	Únor	Březen	Duben	Květen	Červen
Červenec	Srpen	Září	Říjen	Listopad	Prosinec

Máme zásoby jen do konce

Přesunuli jsme to na

Poslední termín bude v

Všichni už počítáme s/se

Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – měsíce

Úvodní cvičení
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 2b

Začíná pracovat od

V pojedeme na dovolenou do Chorvatska.

Alena má narozeniny v

Zkoušky má na začátku

V mu začíná trénink.

Hudební festival bude v

Její sestra slaví svátek v

To nové auto má od

V se přestěhovali do Prahy.

V Anglii bude až do

Svatbu si naplánovali na

V jedou na prodloužený víkend.

Celý/é bude hezky.

Premiéra filmu je plánovaná na

Výpověď mu běží až do

V pojedete na pracovní cestu.

Kvůli počasí nemá ráda

Ten koncert bude v

V si vezmu dovolenou.

Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – čísla

Úvodní cvičení
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Obtížnost 1

- Říkejte čísla 1–30, jak jdou za sebou. */Posluchač je může sledovat na svém listu./*
- Říkejte libovolná čísla z řady 1–30. */Posluchač opakuje nebo ukazuje, co slyší./*
- Ptejte se: „Co je před číslem X?“¹
„Co je po čísle X?“
„Co je mezi čísly X a Y?“
/Posluchač odpovídá slovně nebo ukazuje odpovědi na svém listu./
- Říkejte čísla 1–30, jak jdou za sebou s tím, že některá čísla vynecháte nebo řeknete dvakrát. */Když posluchač zaznamená chybu, upozorní vás./*

Obtížnost 2

- Říkejte iniciační fráze několikrát, pokaždé s jinou libovolnou číslovkou. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. */Posluchač opakuje, co slyší./*
 - Základní číslovky (např. pět, patnáct, dvacet pět)
 - Byli jsme tam (2–4). / Bylo nás tam (5–30).
 - Koupím si (1–4). / Koupím si jich (5–30).
 - Řadové číslovky (např. druhý, dvanáctý, dvacátý druhý)
 - Závodník doběhl (kolikátý).
 - Naše posádka skončila (kolikátá).
 - Letošní setkání bylo (kolikáté).
 - Druhové (např. troje, osmery, desatery)
 - Šaty mám doma (kolikery).
 - Ponožky si sbal alespoň (kolikery).
 - Násobné (např. čtyřikrát, čtrnáctkrát, dvacet čtyřikrát)
 - Musím tam přijít (kolikrát).
 - Říkala jsem to už (kolikrát).
 - Kontroloval jsem to (kolikrát).

¹ Na místo písmene X a Y doplňte libovolnou číslovku.

Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – čísla

Úvodní cvičení
List pro posluchače
Obtížnost 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Co je před číslem X?

Co je po čísle X?

Co je mezi čísly X a Y?

Které číslo chybí?

Které číslo zaznělo dvakrát?

Rozpoznejte slovo z uzavřeného souboru – čísla

Úvodní cvičení
List pro posluchače
Obtížnost 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Základní číslovky

Byli jsme tam / Bylo nás tam

Koupím si / Koupím si jich

Řadové číslovky

Závodník doběhl

Naše posádka skončila

Letošní setkání bylo

Druhové číslovky

Šaty mám doma

Ponožky si sbal alespoň

Násobné číslovky

Musím tam přijít

Říkala jsem to už

Kontroloval jsem to

Poslech vět – frazémy

Úvodní cvičení
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- */Posluchač má před sebou seznam vět./* Začněte s prvními dvěma větami, zbytek zakryjte papírem.
- Přečtěte věty a zároveň na ně ukazujte. Po každé větě udělejte pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtěte jednu z vět, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./* Tento krok opakujte, dokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání vět.
- Postupně odkrývejte řádky a stejným způsobem pracujte s dalšími větami.

Obtížnost 1

Budeme tam, co by dup.

Dělá z komára velblouda.

Řval, jako by ho na nože brali.

Vezmeme to z jedné vody na čisto.

Starého psa novým kouskům nenaučíš.

Obtížnost 2

Zapiš si to za uši.

Z cizího krev neteče.

Vzal nohy na ramena.

Stojí jako solný sloup.

Není to můj šálek kávy.

Sejde z očí, sejde z mysli.

Uhodil hřebík na hlavičku.

Táhneme za jeden provaz.

Kdo dřív přijde, ten dřív mele.

Každý chvilku tahá pilku.

Poslech vět – frazémy

Úvodní cvičení
List pro posluchače
Obtížnost 1

Budeme tam, co by dup.

Dělá z komára velblouda.

Řval, jako by ho na nože brali.

Vezmeme to z jedné vody na čisto.

Starého psa novým kouskům nenaučíš.

Poslech vět – frazémy

Úvodní cvičení
List pro posluchače
Obtížnost 2

Zapiš si to za uši.

Z cizího krev neteče.

Vzal nohy na ramena.

Stojí jako solný sloup.

Není to můj šálek kávy.

Sejde z očí, sejde z mysli.

Uhodil hřebík na hlavičku.

Táhneme za jeden provaz.

Kdo dřív přijde, ten dřív mele.

Každý chvílku tahá pilku.

Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – pokyny

Úvodní cvičení
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Obtížnost 1

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznam slov./* Všechna slova nejprve přečtete a zároveň na ně ukazujete. Po každém slově udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./* Pokud posluchač potřebuje, zopakujte slova ještě jednou.
- Přečtete jedno ze slov, aniž byste na něj ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími slovy.

Obtížnost 2

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznam vět./* Čtete věty a zároveň na ně ukazujete. Do prázdného pole doplňte libovolné slovo z odpovídající kategorie (oblečení, zvířata, barvy, potraviny). Inspirovat se můžete seznamem v Obtížnosti 1. Slova používejte vždy ve správném gramatickém tvaru. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. Pokud je potřeba, větu zopakujte. */Posluchač opakuje, co slyší./*

Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – oblečení

Úvodní cvičení
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

RUKAVICE	KALHOTY	TRIKO/ TRIČKO
PONOŽKY	BOTY	ČEPICE
ŠÁLA	KOŠILE	BUNDA
KABÁT	SUKNĚ	ŠATY
PLAVKY	VESTA	SVETR

Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – oblečení

Úvodní cvičení

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Musí si koupit nový/novou/nové.....

Na výlet si nezapomeň

Chceš dát do skříně?

Na dovolenou si vezmi hlavně

Jejímá/mají červenou barvu.

V/ve má díru.

Oblékla si

K svátku dostal

Sestra mi koupila

Do batohu si sbalila i

Potřebuje nový/novou/nové

Ráda nosí

Má rozpáraný/rozpáranou/rozpárané

Proč častěji nenosíš?

Pořád nosila

Potřebuješ vyprat?

Sbal si s sebou taky

Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – zvířata

Úvodní cvičení
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

PES

ŽIRAFA

KŘEČEK

NOSOROŽEC

SLON

VEVERKA

KOČKA

PTÁK

PRASE

KŮŇ

HUSA

TYGR

LEV

KOZA

KOHOUT

KRÁVA

SLEPICE

HROCH

MYŠ

KROKODÝL

Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – zvířata

Úvodní cvičení

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Mé oblíbené zvíře je

Moje dcera by si přála

V televizi dávali dokument o

Honza pozoruje

..... má krátkou srst.

Chtěl by si koupit

V dálce je vidět

Můj strýc nemá rád

..... je nebezpečné zvíře.

Nakreslil

Běž nakrmit

Je alergický na

..... není moc rychlé zvíře.

Mám ráda

Pepa chová

Na zahradě má

..... není ohrožený druh.

Doma máme

Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – barvy

Úvodní cvičení

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

ČERVENÁ

MODRÁ

ZELENÁ

ČERNÁ

ŽLUTÁ

ORANŽOVÁ

FIALOVÁ

RŮŽOVÁ

BÍLÁ

HNĚDÁ

Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – barvy

Úvodní cvičení

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Mám ráda barvu.

Vzal si košili s pruhy.

Nalakovala si nehty lakem.

Na zahradě vysadil květiny.

Tu deku slož na gauč.

Vajíčka namalovala barvou.

Často nosí sukni.

Na stěně měli tapety.

Koupil si boty.

Dárek převaž tou mašlí.

Dostala náramek.

Ty závěsy jsou krásné.

Hledali auto.

Je to v těch deskách.

Důležité poznámky psala tužkou.

Dej to do té tašky.

Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – potraviny

Úvodní cvičení
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 1

ROHLÍK
SÝR
ŠUNKA
MOUKA
CHLEBA
MLÉKO
VAJÍČKO / VEJCE
MÁSLO
JOGURT
SALÁM
RÝŽE

BRAMBORY
PÁREK
HOUSKA
TOUST
ČAJ
KÁVA
PIVO
VÍNO
DŽUS
TĚSTOVINY
MED

Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – potraviny

Úvodní cvičení
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 2

SALÁT
ČERVENÁ ŘEPA
RAJČE
OKURKA
PAPRIKA
ČESNEK
CIBULE
MRKEV
JABLKO
JAHOODY
TŘEŠNĚ

MELOUN
BROSKEV
MERUŇKA
BORŮVKY
NEKTARINKA
POMERANČ
CITRON
MALINY
HRUŠKA
ŠVESTKA
ANANAS

Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – potraviny

Úvodní cvičení
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 3

ŠPAGETY
ŘÍZEK
SVÍČKOVÁ
SMAŽÁK / SMAŽENÝ SÝR
DORT
OMÁČKA
KEČUP
HRANOLKY
BRAMBORY
BRAMBOROVÁ KAŠE
KNEDLÍK

RIZOTO
PIZZA
KOPROVKA
KUŘECÍ
VEPŘOVÉ
HOVĚZÍ
MASO
ROLÁDA
OMELETA
PALAČINKA
KOLÁČ

Rozpoznejte slovo z polouzavřeného souboru – potraviny

Úvodní cvičení

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

K večeři jsme měli

Ke snídani připravila

Potřebujeme nakoupit

Dala bych si

Má rád

..... přidej do košíku.

Je alergický na

Naše děti milují

Na piknik bereme

Alena koupila

Zaběhni pro

V restauraci jsem si objednal

Nejím

Podej mi

..... vůbec nekupujeme.

Na oslavě si dáme

Poslech krátkého textu – pokyny

Úvodní cvičení
List pro mluvčího
Obtížnost 2

Popis aktivity

- */Posluchač má před sebou text a sleduje ho, zatímco naslouchá vašemu čtení./* Čtete text klidně a přirozeně. Pokud si posluchač není jistý, můžete mu ukazovat, kde se nacházíte.
- Pokud posluchač bez obtíží sleduje čtený text, můžete zvýšit obtížnost následovně:
 - Dočtete větu a požádejte posluchače, aby řekl poslední slovo, které slyšel.
 - Zastavte na libovolném místě v textu a požádejte posluchače, aby řekl poslední slovo, které slyšel.
 - Zastavte na libovolném místě v textu a požádejte posluchače, aby řekl slovo, které má následovat po tom, co slyšel jako poslední.

Letní čas²

V některých zemích se v letních měsících provádí úprava měření času. Důvodem k této změně je především úspora energie vynaložené na večerní osvětlení. V naší republice tak vždy poslední neděli v březnu posouváme ve dvě hodiny středoevropského času ručičky hodin o hodinu dopředu. V říjnu, kdy naopak letní čas končí, vrátíme hodiny na původní čas.

Volný čas³

Volný čas je pro nás všechny důležitý a každý ho trávíme jinak. Někteří lidé se věnují sportům, jako je běhání, cyklistika nebo plavání, což jim pomáhá udržovat kondici a zlepšovat náladu. Jiní si užívají klidnější aktivity, například čtení knih, malování nebo zahradničení, které poskytují relaxaci a kreativní vyžití. Společenské aktivity, jako je setkávání se s přáteli nebo návštěvy kulturních akcí, nám umožňují budovat a udržovat vztahy. Moderní technologie nám také nabízejí mnoho možností, jak trávit volný čas, například sledováním filmů nebo hraním videoher. Mít zájmy a aktivně trávit volný čas je klíčem k vyváženému a spokojenému životu.

Rákosníček⁴

Za mlhou hustou tak, že by se dala krájet, a dost možná ještě dál, je rybníček Brčálník. Ve dne je docela obyčejný. Ale sotva ho večer přikryje černočerná tma, začnou se tam dít podivuhodné věci. Nejdřív to ve vodě zažbluňká, pod břehem zakuňká, v rákosí lupne, ve vrbě hrkne a teprve potom se objeví Rákosníček. Je to skřítek neposeda. Zvědavý jako opička. A tak už netrpělivě vyhlíží, až se na hladině zatřpytí první hvězda.

² Encyklopedie CoJeCo.cz [online]. Brno: CoJeCo.cz, 1999–2024. [cit. 2024-12-17]. Dostupné z: <https://www.cojeco.cz/blog/mse-letni-cas>

³ Microsoft Copilot, 2024

⁴ zdroj: <https://youtu.be/rANopUSG1-Y?si=oY1P9yhMWGFNqmTe>

Poslech krátkého textu – Letní čas

Úvodní cvičení
List pro posluchače
Obtížnost 2

V některých zemích se v letních měsících provádí úprava měření času. Důvodem k této změně je především úspora energie vynaložené na večerní osvětlení. V naší republice tak vždy poslední neděli v březnu posouváme ve dvě hodiny středoevropského času ručičky hodin o hodinu dopředu. V říjnu, kdy naopak letní čas končí, vrátíme hodiny na původní čas.

Poslech krátkého textu – Volný čas

Úvodní cvičení
List pro posluchače
Obtížnost 2

Volný čas je pro nás všechny důležitý a každý ho trávíme jinak. Někteří lidé se věnují sportům, jako je běhání, cyklistika nebo plavání, což jim pomáhá udržovat kondici a zlepšovat náladu. Jiní si užívají klidnější aktivity, například čtení knih, malování nebo zahradničení, které poskytují relaxaci a kreativní vyžití. Společenské aktivity, jako je setkávání se s přáteli nebo návštěvy kulturních akcí, nám umožňují budovat a udržovat vztahy. Moderní technologie nám také nabízejí mnoho možností, jak trávit volný čas, například sledováním filmů nebo hraním videoher. Mít zájmy a aktivně trávit volný čas je klíčem k vyváženému a spokojenému životu.

Poslech krátkého textu – Rákosníček

Úvodní cvičení
List pro posluchače
Obtížnost 2

Za mlhou hustou tak, že by se dala krájet, a dost možná ještě dál, je rybníček Brčálník. Ve dne je docela obyčejný. Ale sotva ho večer přikryje černočerná tma, začnou se tam dít podivuhodné věci. Nejdřív to ve vodě zažbluňká, pod břehem zakuňká, v rákosí lupne, ve vrbě hrkne a teprve potom se objeví Rákosníček. Je to skřítek neposeda. Zvědavý jako opička. A tak už netrpělivě vyhlíží, až se na hladině zatřpytí první hvězda.

Sluchové vnímání



Rozpoznejte slabiku z dvojice II.

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou dvojice slabik./* Přečtěte dvojici slabik a zároveň na slabiky ukazujte. Po každé dvojici udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./* Pokud posluchač potřebuje, zopakujte slabiky ještě jednou.
- Následně zopakujte jednu ze slabik, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími dvojicemi.

Rozpoznejte slabiku z dvojice II.

Sluchové vnímání

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

NA x MA

BA x PA

ČA x ŤA

TE x DE

ŤO x ĎO

KA x GA

FE x VE

SE x ZE

ŠI x ŽI

JE x LE

GE x HE

KY x CHY

BA x MA

CE x JE

LA x RA

ŽA x ŠA

KE x TE

FE x SE

SI x CHI

UČ x UŠ

KY x TY

HE x CHE

Rozpoznejte slabiku z dvojice II.

Sluchové vnímání

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

NA x DA

TA x FA

SA x ŠA

ŽE x ČE

ZA x CA

NO x KO

ČA x SA

SE x ČE

CE x ZE

FA x VA

ČÍ x ŠÍ

TA x DA

NE x DE

BE x PE

PU x KU

KU x TU

CE x SE

ČÓ x ŠÓ

TA x KA

ZE x ŽE

SO x ŠO

SA x ŽA

SA x ZA

CO x ZO

Rozpoznejte podobně znějící slova/věty

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Obtížnost 1 – slova

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou dvojice slov./* Přečtěte dvojici slov a zároveň na slova ukazujte. Po každé dvojici udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./* Pokud posluchač potřebuje, zopakujte slova ještě jednou.
- Následně zopakujte jedno ze slov, aniž byste na něj ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími dvojicemi, dokud si posluchač není jistý v rozpoznávání slov.

Obtížnost 2 – věty

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznam vět./* Přečtěte obě věty z jednoho řádku a zároveň na ně ukazujte. Po každé dvojici vět udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Následně zopakujte jednu z vět. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími dvojicemi vět.

Rozpoznejte podobně znějící slova/věty

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 1

puk x buk	tým x dým	horký x hořký
pije x myje	třída x křída	lev x řev
puška x muška	vana x vata	dar x dal
mouka x louka	víno x víko	vrak x vlak
les x pes	penál x pedál	meč x řeč
perla x berla	pád x pán	řeka x veka

Seznam 2

flek x vlek	kost x host	
zoufá x zouvá	kůže x může	
fuk x puk	kýchá x dýchá	
lev x les	kráva x tráva	
vata x pata	gól x pól	
vede x jede	kůl x půl	

Rozpoznejte podobně znějící slova/věty

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 3

couvá x zouvá	šije x žije	koně x kotě
kosa x koza	čeká x seká	laňka x laťka
miska x myška	myčka x myška	tělo x dělo
cedník x zedník	žabka x čapka	ve vaně x ve vatě
noc x nos	most x mošt	sítě x dítě
zebra x žebra	rýče x rýže	kůň x kůl

Seznam 4

hodí x chodí	jedna x bedna	
hodina x rodina	jídlo x sídlo	
hole x pole	jed x led	
chata x vata	jde x zde	
chyba x ryba	pleje x plete	
máchá x mává	jáma x dáma	

Rozpoznejte podobně znějící slova/věty

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 2

Včera byla v kině.	Večer byla v kině.
Rád hraje tenis.	Raději hraje tenis.
Doma hraje karty.	Denně hraje karty.
V tempu běží do kopce.	V kempu běží do kopce.
Na oběd máme pizzu.	Neobjednávejme si pizzu.
Zítřka bude plavat.	Zita bude plavat.
Vánek hodně fouká.	Venku hodně fouká.
Doma má psa.	Dana má psa.
V kině není zima.	V mikině není zima.
Dnes hraje fotbal.	Denis hraje fotbal.
Pod parapetem neprší.	Pod parapletem neprší.
Svetr je chlupatý.	Petr je chlupatý.
Dům je za kopcem.	Dým je za kopcem.

Rozpoznejte slovesa – časování a předpony

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznamy slov./* Všechna slova v jednom řádku nejprve přečtěte a zároveň na ně ukazujte. Po každém slově udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtěte jedno ze slov v řádku, aniž byste na něj ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími řádky a slovy.

Rozpoznejte slovesa – časování a předpony

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 1

plavat	plave	plaval	bude plavat
zpívat	zpívá	zpívala	bude zpívat
jet	jede	jel	pojede
psát	píše	psala	bude psát
platit	platí	platil	bude platit
brát	bere	brala	bude brát
číst	čte	četla	bude číst
spát	spí	spal	bude spát
kupovat	kupuje	koupil	koupí
chtít	chce	chtěla	bude chtít
běžet	běží	běžela	poběží
koukat	kouká	koukala	bude koukat

Rozpoznejte slovesa – časování a předpony

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 2

mluvit	mluví	mluvil	bude mluvit
žít	žije	žil	bude žít
mýt	myje	myla	bude mýt
jíst	jí	jedla	bude jíst
pít	pije	pil	bude pít
hrát	hraje	hrála	bude hrát
řídít	řídí	řídil	bude řídít
dělat	dělá	dělala	bude dělat
cvičit	cvičí	cvičila	bude cvičit
fotit	fotí	fotila	bude fotit
chodit	chodí	chodil	bude chodit
nosit	nosí	nosil	bude nosit

Rozpoznejte slovesa – časování a předpony

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 2

plave	přeplave	doplave
svítí	rozsvítí	nesvítí
zpívá	zazpívá	nezpívá
píše	rozepíše	přepíše
chová	zachová	vychová
platí	zaplatí	přeplatí
spí	vyspí	zaspí
maže	umaže	vymaže
hraje	vyhraje	nehraje
cvičí	rozcvičí	odcvičí
fotí	nafotí	vyfotí
lije	rozlije	vylije
tahá	vytahá	roztahá
čte	přečte	nečte
cítí	procítí	vycítí
koupí	zakoupí	nekoupí

Rozpoznejte slovo z dvojice – stanice metra

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou dvojice slov./* Začněte s první dvojicí, zbytek zakryjte papírem.
- Přečtěte slova a zároveň na ně ukazujte. Po každém slově udělejte pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtěte jedno slovo z dvojice, aniž byste na něj ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./* Tento krok opakujte, dokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání slov.
- Postupně odkrývejte řádky a stejným způsobem pracujte s dalšími slovy.

Iniciační fráze

- Čtete iniciační fráze několikrát, pokaždé s jiným libovolným slovem. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Pokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání slov, můžete zúžit výběr např. na první sloupec Seznamu 1.

Rozpoznejte slovo z dvojice – stanice metra

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 1

Střížkov	Křižíkova
Flora	Staroměstská
Můstek	Malostranská
Zličín	Želivského
Luka	Kobylisy
Anděl	Jinonice
Chodov	Kolbenova
Ládví	Bořislavka

Seznam 2

Skalka	Kačerov
Hůrka	Hloubětín
Florenc	Dejvická
Háje	Hradčanská
Pankrác	Černý Most
Můstek	Muzeum
Prosek	Roztyly
Anděl	Letňany

Iniciační fráze

Příští zastávka: Pojedeme ze stanice Vystoupíme ve stanici

Rozpoznejte slovo z dvojice – stanice metra

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 2

Seznam 1

Vysočanská	Želivského
Zličín	Skalka
Vltavská	Palmovka
Petřiny	Stodůlky
Depo Hostivař	Hlavní nádraží
Střížkov	Pankrác
Opatov	Vyšehrad
Můstek	Chodov

Seznam 2

Náměstí Míru	Národní třída
Radlická	Dejvická
Háje	Ládví
Nemocnice Motol	Nové Butovice
Lužiny	Letňany
Flora	Florenc
Nádraží Veleslavín	Náměstí Republiky
Luka	Hůrka

Iniciační fráze

Pojedeme metrem ze stanice

Vystoupíme na zastávce a dál půjdeme pěšky.

Rozpoznejte slovo z dvojice – místní názvy

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Příprava

- Vytvořte si vlastní seznam místních názvů, které posluchač pravidelně slyší. Můžete využít názvy stanic hromadné dopravy na vámi využívaných vlakových, autobusových nebo tramvajových trasách, případně názvy obcí, ve kterých se posluchač nebo jeho blízcí pohybují.
- **V obtížnosti 1** tvořte dvojice **s rozdílným počtem slabik** a rozdílnými nebo podobnými hláskami.
- **V obtížnosti 2** tvořte dvojice **se stejným počtem slabik** a rozdílnými nebo podobnými hláskami.

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou dvojice slov./* Začněte s první dvojicí, zbytek zakryjte papírem.
- Přečtěte slova a zároveň na ně ukazujte. Po každém slově udělejte pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtěte jedno slovo z dvojice, aniž byste na něj ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./* Tento krok opakujte, dokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání slov.
- Postupně odkrývejte řádky a stejným způsobem pracujte s dalšími slovy.
- Vzhledem k různorodosti souboru slov pravděpodobně nebude možné použít jednotné iniciační fráze, pokud si však nějaké vymyslíte, postupujte následovně:

Iniciační fráze

- Čtete iniciační fráze několikrát, pokaždé s jiným libovolným slovem. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Pokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání slov, můžete zúžit výběr např. na první sloupec Seznamu 1.

Rozpoznejte slovo z dvojice – místní názvy

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 1

Seznam 2

Iniciační fráze

Rozpoznejte slovo z dvojice – místní názvy

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 2

Seznam 1

Seznam 2

Iniciační fráze

Rozpoznejte slovo z dvojice – ženská jména

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou dvojice slov./* Začněte s první dvojicí, zbytek zakryjte papírem.
- Přečtěte slova a zároveň na ně ukazujte. Po každém slově udělejte pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtěte jedno slovo z dvojice, aniž byste na něj ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./* Tento krok opakujte, dokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání slov.
- Postupně odkrývejte řádky a stejným způsobem pracujte s dalšími slovy.

Iniciační fráze

- Čtete iniciační fráze několikrát, pokaždé s jiným libovolným slovem. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Pokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání slov, můžete zúžit výběr např. na první sloupec Seznamu 1.

Rozpoznejte slovo z dvojice – ženská jména

Sluchové vnímání

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

Seznam 1

Mariana	Zuzana
Dana	Nikola
Barbora	Nora
Jiřina	Michaela
Šárka	Eliška
Irena	Laura
Alžběta	Květa
Viktorie	Sabina

Seznam 2

Věra	Tereza
Ivana	Anna
Marta	Marcela
Renáta	Jaroslava
Vlasta	Vendula
Valentýna	Vilma
Štěpánka	Natálie
Amálie	Andrea

Iniciační fráze

Jmenuje se Dneska přijde Jak se má?

Rozpoznejte slovo z dvojice – ženská jména

Sluchové vnímání

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Seznam 1

Marie	Martina
Klára	Pavla
Magdaléna	Dominika
Lenka	Jitka
Aneta	Markéta
Iva	Nina
Adriana	Veronika
Iveta	Monika

Seznam 2

Karolína	Kateřina
Alena	Helena
Eva	Ema
Daniela	Gabriela
Dita	Zita
Lucie	Julie
Jolana	Johana
Jana	Hana

Iniciační fráze

Moje sestra se jmenuje

Tohle mi říkala.....

Rozpoznejte slovo z dvojice – mužská jména

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou dvojice slov./* Začněte s první dvojicí, zbytek zakryjte papírem.
- Přečtěte slova a zároveň na ně ukazujte. Po každém slově udělejte pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtěte jedno slovo z dvojice, aniž byste na něj ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./* Tento krok opakujte, dokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání slov.
- Postupně odkrývejte řádky a stejným způsobem pracujte s dalšími slovy.

Iniciační fráze

- Čtete iniciační fráze několikrát, pokaždé s jiným libovolným slovem. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Pokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání slov, můžete zúžit výběr např. na první sloupec Seznamu 1.

Rozpoznejte slovo z dvojice – mužská jména

Sluchové vnímání

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

Seznam 1

Josef	Ladislav
Vladimír	Patrik
Přemysl	Filip
Hynek	Dobromil
Sebastián	Štěpán
Kristián	Milan
Vilém	Dalimil
Vojtěch	Michael

Seznam 2

Lukáš	Lubomír
Vladislav	Václav
Bohumil	Boris
Alexandr	Adam
David	Daniel
Šimon	Samuel
Eduard	Richard
Radek	Radovan

Iniciační fráze

Jmenuje se Dneska přijde Jak se má?

Rozpoznejte slovo z dvojice – mužská jména

Sluchové vnímání

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Seznam 1

Ondřej	Matěj
Jaroslav	Stanislav
Luboš	Aleš
Dalibor	Dominik
Vít	Ivo
Libor	Viktor
Antonín	Jaromír
Jiří	Jindřich

Seznam 2

Karel	Pavel
Tobiáš	Tadeáš
Tomáš	Jonáš
Mikuláš	Matyáš
Zdeněk	Zbyněk
Miloslav	Miroslav
Ivan	Jan
Marek	Martin

Iniciační fráze

Můj syn se jmenuje

Tady bydlí

Rozpoznejte slovo z dvojice – jména vašich blízkých

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Příprava

- Vytvořte si vlastní seznam jmen, která posluchač pravidelně slýchá.
- **V obtížnosti 1** tvořte dvojice **s rozdílným počtem slabik** a rozdílnými nebo podobnými hláskami.
- **V obtížnosti 2** tvořte dvojice **se stejným počtem slabik** a rozdílnými nebo podobnými hláskami.

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou dvojice slov./* Začněte s první dvojicí, zbytek zakryjte papírem.
- Přečtěte slova a zároveň na ně ukazujte. Po každém slově udělejte pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtěte jedno slovo z dvojice, aniž byste na něj ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./* Tento krok opakujte, dokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání slov.
- Postupně odkrývejte řádky a stejným způsobem pracujte s dalšími slovy.

Iniciační fráze

- Čtete iniciační fráze několikrát, pokaždé s jiným libovolným slovem. Začněte první větou, postupně pokračujte k dalším. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Pokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání slov, můžete zúžit výběr např. na první sloupec Seznamu 1.

Rozpoznejte slovo z dvojice – jména vašich blízkých

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Iniciační fráze

Dneska přijde

Jak se má

Rozpoznejte slovo z dvojice – jména vašich blízkých

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 2

Iniciační fráze

Pozdravuje tě

Volal/a mi, prý přijede v pátek.

Matrix

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou tabulky se slovy – Matrix./*
- Postupně přečtete slova z jedné tabulky a zároveň na ně ukazujte. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Následně libovolně poskládejte větu ze slov v tabulce tak, abyste z každého sloupce použili jedno slovo (např. „Roman neumí tenis.“). */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem tvořte další věty z tabulky, slova můžete do vět různě kombinovat.
- Stejným způsobem pracujte s dalšími tabulkami.

Matrix

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Příklad: Roman neumí tenis.

Petr	miluje	tenis
Roman	hraje	fotbal
Saša	nesnáší	hokej
Jan	neumí	košíkovou
Stanislav	sleduje	ragby

Anna	sází	mrkev
Maruška	nejí	zelí
Bára	kupuje	cuketu
Tereza	vaří	cibuli
Lenka	sbírá	dýni

Matrix

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 2

Příklad: Katka objednala sedm rohlíků.

Katka	koupila	pět	bonbonů
Adéla	snědla	sedm	vajíček
Eliška	objednala	osm	ořechů
Jana	prodala	devět	jablek
Nikola	vytáhla	deset	rohlíků

teta	shání	červené	míčky
babička	hledá	modré	fixy
maminka	chce	zelené	papíry
děda	vyhazuje	žluté	desky
tatínek	daruje	bílé	oblečení

Rozpoznejte větu – společenské fráze

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznam vět./* Čtete postupně všechny věty a zároveň na ně ukazujete. Po každé větě udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtete jednu z vět, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími větami.
- Pokud je potřeba, cvičení lze zjednodušit tak, že začnete pouze s prvními třemi větami a zbytek zakryjete papírem. Přečtete jednu z těchto tří vět, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Postupně odkrývejte další řádky a stejným způsobem pracujte s dalšími větami.

Rozpoznejte větu – společenské fráze

Sluchové vnímání

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

Dobrý den.

Jak se máš?

Prosím.

Kolik je hodin?

Bude dneska pršet?

Dobrou chuť.

Kdy máš dovolenou?

Na zdraví.

Podáš mi to, prosím.

Co si dáš?

Kam jedeme?

Kde pracuješ?

Co budeš dnes dělat?

Ahoj.

Zavolej mi.

Rozpoznejte větu – společenské fráze

Sluchové vnímání

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

To je ale velká škoda.

Můžu ti s tím pomoci?

To je od tebe milé.

Jak se ti to povedlo?

Zavolej mi, až budeš mít čas.

Co na to říkáš?

To je ale novinka!

Mějte se hezky.

Můžu Vám něco nabídnout?

Uvidíme se večer.

Co si o tom myslíš?

To zní jako skvělý nápad.

To se mi nechce věřit.

Kam zajdeme večer?

Jak se ti daří?

Co máš v plánu?

Ještě musíme zajít do obchodu.

Nezapomeň koupit chleba.

Doplňte slova do textu, výběr z možností – Knihtisk

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a z nabídky v závorce vybírá vynechaná slova./
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Knihtisk⁵

Pokud bychom měli vybrat objevy, které vývoj lidské civilizace posunuly zásadně **kupředu**, nechyběl by mezi nimi vynález knihtisku.

I když technika tisku byla používána již v 7. století v Číně, bylo tehdy nutno celý text nejprve **vyřezat** do dřevěné desky, která se pak otiskla na papír.

Začátkem 14. století se tato metoda deskového tisku dostala do **Evropy**, ale její použití bylo velmi složité a zdlouhavé.

V polovině 15. století navrhl německý **zlatník** Johannes Gutenberg podstatné vylepšení tisku použitím vyměnitelných liter.

Jednotlivá písmena odlitá z **kovu** vysázel vedle sebe do připravené mřížky, kterou pak pomocí upraveného vinařského lisu otiskl na papír.

Už v roce 1448 si od svého švagra půjčil nemalou finanční částku, s jejíž pomocí **vybudoval** tiskařskou dílnu.

V roce 1454 vytiskl v nákladu asi sto osmdesáti exemplářů **latinsky** psanou dvačtyřicetířádkovou bibli.

⁵ Encyklopedie CoJeCo.cz [online]. Brno: CoJeCo.cz, 1999–2024. [cit. 2024-12-17]. Dostupné z: <https://www.cojeco.cz/blog/mse-knihtisk>

Doplňte slova do textu, výběr z možností – Knihtisk

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

Pokud bychom měli vybrat objevy, které vývoj lidské civilizace posunuly zásadně kupředu, nechyběl by mezi nimi vynález

(kola/knihtisku/hromosvodu)

I když technika tisku byla používána již v 7. století v Číně, bylo tehdy nutno celý text nejprve vyřezat do dřevěné desky, která se pak otiskla na (kůži/papír/pergamen)

Začátkem 14. století se tato metoda deskového tisku dostala do Evropy, ale její použití bylo velmi složité a (drahé/zdlouhavé/nevyzpytatelné)

V polovině 15. století navrhl německý zlatník Johannes Gutenberg podstatné vylepšení tisku použitím vyměnitelných (liter/předloh/razítek)

Jednotlivá písmena odlitá z kovu vysázel vedle sebe do připravené mřížky, kterou pak pomocí upraveného vinařského lisu otiskl na

(kůži/papír/pergamen)

Už v roce 1448 si od svého švagra půjčil nemalou finanční částku, s jejíž pomocí vybudoval tiskařskou (velmoc/tradici/dílnu)

V roce 1454 vytiskl v nákladu asi sto osmdesáti exemplářů latinsky psanou dvačtyřicetířádkovou (bibli/encyklopedii/kuchařku)



Doplňte slova do textu, výběr z možností – Knihtisk

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 2

Pokud bychom měli vybrat objevy, které vývoj lidské civilizace posunuly zásadně, (zpět/kupředu/na scestí) nechyběl by mezi nimi vynález knihtisku.

I když technika tisku byla používána již v 7. století v Číně, bylo tehdy nutno celý text nejprve(vypálit/vydlabat/vyřezat) do dřevěné desky, která se pak otiskla na papír.

Začátkem 14. století se tato metoda deskového tisku dostala do, (Evropy/povědomí/Ameriky) ale její použití bylo velmi složité a zdlouhavé.

V polovině 15. století navrhl německý (písař/kovolitec/zlatník) Johannes Gutenberg podstatné vylepšení tisku použitím vyměnitelných liter.

Jednotlivá písmena odlitá z(pryskyřice/kovu/bronzu) vysázel vedle sebe do připravené mřížky, kterou pak pomocí upraveného vinařského lisu otiskl na papír.

Už v roce 1448 si od svého švagra půjčil nemalou finanční částku, s jejíž pomocí(odkoupil/založil/vybudoval) tiskařskou dílnu.

V roce 1454 vytiskl v nákladu asi sto osmdesáti exemplářů (česky/německy/latinsky) psanou dvačtyřicetířádkovou bibli.



Doplňte slova do textu, výběr z možností – Klíšťata

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a z nabídky v závorce vybírá vynechaná slova./
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Klíšťata⁶

Není snad člověka, který by unikl každoročním **upozorněním** na nebezpečí nákazy některou z nemocí přenášovaných klíšťaty.

Tito drobní, ale nebezpeční cizopasníci se v posledních letech těší velkému zájmu **médií** a nutno říci, že zcela oprávněně.

Dvě hlavní nemoci, které přenášejí, tedy lymeská borrelióza a klíšťová encefalitida, mohou **trvale** a vážně poškodit lidský organismus.

Klíšťata se v přírodě vyskytují od **března** do listopadu, nejčastěji ve vyšší trávě, na okrajích lesů nebo ve vrstvách spadaného listí.

Průměrná délka jejich života je **dva** roky, během nichž prodělávají tři vývojová stadia.

Na jaře se z vajíček líhnou larvy, **které** sají krev zejména hlodavců.

Druhý rok se z larev stanou nymfy parazitující nejčastěji na **veverkách**, ježcích či ptácích.

Po třech měsících dospívají nymfy v imago, které **napadá** hlavně vysokou zvěř.

V každém stadiu života přitom **saje** klíště jen jednou.

⁶ Encyklopedie CoJeCo.cz [online]. Brno: CoJeCo.cz, 1999–2024. [cit. 2024-12-17]. Dostupné z: <https://www.cojeco.cz/blog/mse-klistata>

Doplňte slova do textu, výběr z možností – Klíšťata

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

Není snad člověka, který by unikl každoročním upozorněním na nebezpečí nákazy některou z nemocí přenášených

(hmyzem/komáry/klíšťaty)

Tito drobní, ale nebezpeční cizopasníci se v posledních letech těší velkému zájmu médií a nutno říci, že zcela (běžně/oprávněně/zbytečně)

Dvě hlavní nemoci, které přenášejí, tedy lymeská borrelióza a klíšťová encefalitida, mohou trvale a vážně poškodit lidský

(organizmus/genom/mozek)

Klíšťata se v přírodě vyskytují od března do listopadu, nejčastěji ve vyšší trávě, na okrajích lesů nebo ve vrstvách spadlého (dřeva/sněhu/listí)

Průměrná délka jejich života je dva roky, během nichž prodělávají tři vývojová (stadia/období/etapy)

Na jaře se z vajíček líhnou larvy, které sají krev zejména

(myši/koček/hlodavců)

Druhý rok se z larev stanou nymfy parazitující nejčastěji na veverkách, ježcích či (kachnách/ptácích/psech)

Po třech měsících dospívají nymfy v imago, které napadá hlavně vysokou (zvěř/trávu/pravděpodobnost)

V každém stadiu života přitom saje klíště jen

(někoho/savce/jednou)



Doplňte slova do textu, výběr z možností – Klíšťata

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 2

Není snad člověka, který by unikl každoročním
(zprávám/upozorněním/reklamám) na nebezpečí nákazy některou z nemocí přenášených klíšťaty.

Tito drobní, ale nebezpeční cizopasníci se v posledních letech těší velkému zájmu(médií/lékařů/epidemiologů) a nutno říci, že zcela oprávněně.

Dvě hlavní nemoci, které přenášejí, tedy lymeská borrelióza a klíšťová encefalitida, mohou(nevratně/zbytečně/trvale) a vážně poškodit lidský organismus.

Klíšťata se v přírodě vyskytují od(února/března/dubna) do listopadu, nejčastěji ve vyšší trávě, na okrajích lesů nebo ve vrstvách spadaného listí.

Průměrná délka jejich života je(dva/tři/čtyři) roky, během nichž prodělávají tři vývojová stadia.

Na jaře se z vajíček líhnou larvy,(ty/které/proto) sají krev zejména hlodavců.

Druhý rok se z larev stanou nymfy parazitující nejčastěji na
(liškách/kočkách/veverkách), jezcích či ptácích.

Po třech měsících dospívají nymfy v imago, které
(vyhledává/obtěžuje/napadá) hlavně vysokou zvěř.

V každém stadiu života přitom(žije/saje/vyhraje) klíště jen jednou.



Doplňte slova do textu, výběr z možností – Kulečník

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a z nabídky v závorce vybírá vynechaná slova./
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Kulečník⁷

Předchůdcem kulečníku snad mohla být stará anglická venkovní hra z 12. století, při níž hráči **holemi** posunovali po trávníku kouli skrz branku s cílem trefit jinou kouli, která měla porazit kuželku.

Odtud patrně také pochází původ anglického názvu hry, který je složeninou slov billy – **klacek** a yard – hřiště.

Francouzi, zřejmě z nedostatku **místa** nebo z pohodlnosti, přenesli tuto hru do interiéru na desku stolu.

Ten opatřili mantinely, aby koule nepadaly na zem, a zjistili, že s možností **odrazu** je hra mnohem zábavnější.

Později odstranili **branku** a kuželku nahradili třetí koulí.

Hole byly časem nahrazeny úzkými dlouhými **tágy**, měnily se také rozměry a tvary hracího stolu.

Původně dřevěné koule byly nahrazeny **slonovinovými** a ve 20. století plastovými.

První mistrovství světa v kulečníku se konalo roku **1873** v New Yorku a v roce 1902 byla založena Světová unie biliáru.

⁷ Encyklopedie CoJeCo.cz [online]. Brno: CoJeCo.cz, 1999–2024. [cit. 2024-12-17]. Dostupné z: <https://www.cojeco.cz/blog/mse-kulecnik>

Doplňte slova do textu, výběr z možností – Kulečník

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

Předchůdcem kulečníku snad mohla být stará anglická venkovní hra z 12. století, při níž hráči holemi posunovali po trávniku kouli skrz branku s cílem trefit jinou kouli, která měla porazit (kuželku/soupeře/vlajku)

Odtud patrně také pochází původ anglického názvu hry, který je složeninou slov billy – klacek a yard – (koule/branka/hřiště)

Francouzi, zřejmě z nedostatku místa nebo z pohodlnosti, přenesli tuto hru do interiéru na desku (uvnitř/stolu/dřeva)

Ten opatřili mantinely, aby koule nepadaly na zem, a zjistili, že s možností odrazu je hra mnohem (těžší/zábavnější/nebezpečnější)

Později odstranili branku a kuželku nahradili třetí
(holí/koulí/stranou)

Hole byly časem nahrazeny úzkými dlouhými tágy, měnily se také rozměry a tvary hracího (stolu/pole/prostoru)

Původně dřevěné koule byly nahrazeny slonovinovými a ve 20. století (skleněnými/hliněnými/plastovými)

První mistrovství světa v kulečníku se konalo roku 1873 v New Yorku a v roce 1902 byla založena Světová unie (kulečníku/biliáru/hráčů)



Doplňte slova do textu, výběr z možností – Kulečník

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 2

Předchůdcem kulečníku snad mohla být stará anglická venkovní hra z 12. století, při níž hráči(hbitě/nohama/holemi) posunovali po trávníku kouli skrz branku s cílem trefit jinou kouli, která měla porazit kuželku.

Odtud patrně také pochází původ anglického názvu hry, který je složeninou slov billy –(hůl/klacek/koule) a yard – hřiště.

Francouzi, zřejmě z nedostatku(místa/času/důvtipu) nebo z pohodlnosti, přenesli tuto hru do interiéru na desku stolu.

Ten opatřili mantinely, aby koule nepadaly na zem, a zjistili, že s možností(popíjení/odpočinku/odrazu) je hra mnohem zábavnější.

Později odstranili(mantinely/branku/hole) a kuželku nahradili třetí koulí.

Hole byly časem nahrazeny úzkými dlouhými(tágy/bidly/tyčemi), měnily se také rozměry a tvary hracího stolu.

Původně dřevěné koule byly nahrazeny(skleněnými/slonovinovými/porcelánovými) a ve 20. století plastovými.

První mistrovství světa v kulečníku se konalo roku (1783/1873/1937) v New Yorku a v roce 1902 byla založena Světová unie biliáru.



Doplňte slova do textu – Olympijské hry

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a doplňuje vynechaná slova./
- Pro zjednodušení aktivity můžete napsat na papír nabídku vynechaných slov, ze kterých posluchač vybírá.
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Olympijské hry⁸

Olympijské hry jsou jednou z nejvýznamnějších sportovních **událostí** na světě.

Konají se **každé** čtyři roky.

První moderní olympijské hry se konaly v **Athénách** v roce 1896.

Jejich historie **však** sahá až do starověkého Řecka.

Hry jsou rozděleny na **letní** a zimní.

Každé z nich **zahrnují** mnoho sportovních disciplín.

K letním olympijským hrám **patří** sporty, jako je atletika, plavání, **gymnastika** nebo fotbal.

Zimní olympijské hry se zaměřují **například** na lyžování, hokej a krasobruslení.

Olympijské hry **nejsou** jen o sportu, ale také o míru a mezinárodní spolupráci.

Olympijský **ohněň**, který je zapálen v Olympii a přenášen do hostitelského **města**, symbolizuje jednotu a přátelství mezi národy.

Olympijské hry **inspirují** miliony lidí a představují vrchol kariéry pro mnoho sportovců.

⁸ (Microsoft Copilot, 2024, upraveno)

Doplňte slova do textu – Olympijské hry

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

Olympijské hry jsou jednou z nejvýznamnějších sportovních událostí na

Konají se každé čtyři

První moderní olympijské hry se konaly v Athénách v roce

Jejich historie však sahá až do starověkého

Hry jsou rozděleny na letní a

Každé z nich zahrnují mnoho sportovních

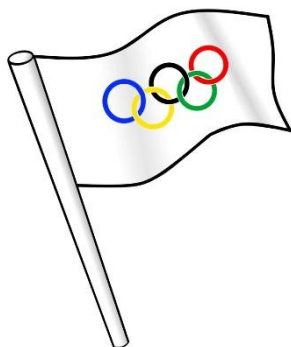
K letním olympijským hrám patří sporty, jako je atletika, plavání, gymnastika nebo

Zimní olympijské hry se zaměřují například na lyžování, hokej a

Olympijské hry nejsou jen o sportu, ale také o míru a mezinárodní

Olympijský oheň, který je zapálen v Olympii a přenášen do hostitelského města, symbolizuje jednotu a přátelství mezi

Olympijské hry inspirují miliony lidí a představují vrchol kariéry pro mnoho



Doplňte slova do textu – Olympijské hry

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 2

Olympijské hry jsou jednou z nejvýznamnějších sportovních
na světě.

Konají se čtyři roky.

První moderní olympijské hry se konaly v v roce 1896.

Jejich historie sahá až do starověkého Řecka.

Hry jsou rozděleny na a zimní.

Každé z nich mnoho sportovních disciplín.

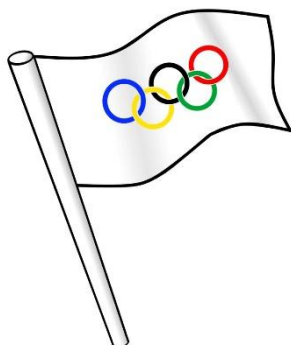
K letním olympijským hrám sporty jako je atletika, plavání,
..... nebo fotbal.

Zimní olympijské hry se zaměřují na lyžování, hokej a krasobruslení.

Olympijské hry jen o sportu, ale také o míru a mezinárodní spolupráci.

Olympijský, který je zapálen v Olympii a přenášen
do hostitelského, symbolizuje jednotu a přátelství mezi národy.

Olympijské hry miliony lidí a představují vrchol kariéry
pro mnoho sportovců.



Doplňte slova do textu – Červené oči

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a doplňuje vynechaná slova./
- Pro zjednodušení aktivity můžete napsat na papír nabídku vynechaných slov, ze kterých posluchač vybírá.
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Červené oči⁹

Každý fotograf, který byl nucen kvůli světelným podmínkám použít blesk, se nejspíše někdy setkal s tak zvaným **efektem** červených očí.

Lidé na takových fotografiích mají nepřirozenou barvu očí a snímky tak občas mohou **vypadat** jako z nějakého hororového filmu.

Příčinou tohoto jevu je prokrvená sítnice oka, která odráží **tvrdé** světlo blesku.

Oči jsou tím víc výrazně červené, čím blíže je objektiv k výbojce blesku, a tak se tento efekt projevuje nejčastěji na **fotkách** pořízených malým kompaktním aparátem.

Krvelačnými příšerami se ale mohou stát **také** domácí mazlíčci, jejichž oči mívají díky složitější sítnici nazelenalou barvu.

Řada výrobců fotoaparátů nabízí speciální program pro potlačení **jevu** červených očí.

Ještě před pořízením snímku se blesk několikrát krátce odpálí, což donutí **zornici** oka ke zúžení.

Následující finální záblesk při expozici již nepůsobí **tak** výrazný efekt.

⁹ Encyklopedie CoJeCo.cz [online]. Brno: CoJeCo.cz, 1999–2024. [cit. 2024-12-17]. Dostupné z: <https://www.cojeco.cz/blog/mse-cervene-oci>

Doplňte slova do textu – Červené oči

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

Každý fotograf, který byl nucen kvůli světelným podmínkám použít blesk, se nejspíše někdy setkal s tak zvaným efektem červených

Lidé na takových fotografiích mají nepřírozenou barvu očí a snímky tak občas mohou vypadat jako z nějakého hororového

Příčinou tohoto jevu je prokrvená sítnice oka, která odráží tvrdé světlo

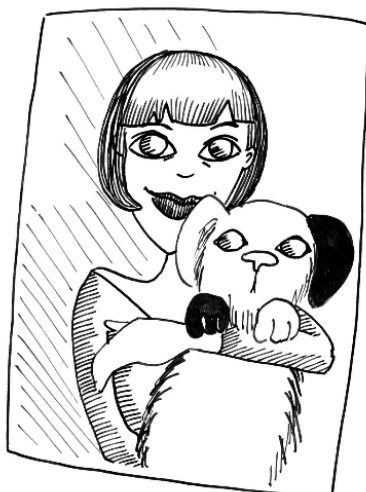
Oči jsou tím víc výrazně červené, čím blíže je objektiv k výbojce blesku, a tak se tento efekt projevuje nejčastěji na fotkách pořízených malým kompaktním

Krvelačnými příšerami se ale mohou stát také domácí mazlíčci, jejichž oči mívají díky složitější sítnici nazelenalou

Řada výrobců fotoaparátů nabízí speciální program pro potlačení jevu červených

Ještě před pořízením snímku se blesk několikrát krátce odpálí, což donutí zornici oka ke

Následující finální záblesk při expozici již nepůsobí tak výrazný



Doplňte slova do textu – Červené oči

Sluchové vnímání

List pro posluchače

Obtížnost 2

Každý fotograf, který byl nucen kvůli světelným podmínkám použít blesk, se nejspíše někdy setkal s tak zvaným červených očí.

Lidé na takových fotografiích mají nepřirozenou barvu očí a snímky tak občas mohou jako z nějakého hororového filmu.

Příčinou tohoto jevu je prokrvená sítnice oka, která odráží světlo blesku.

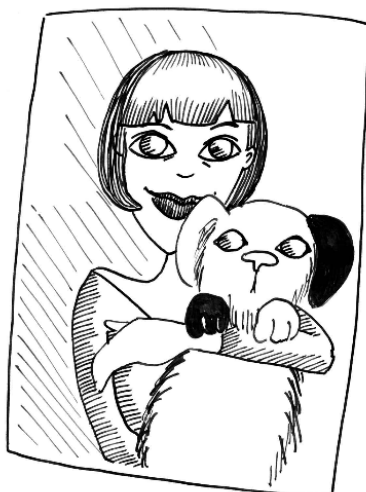
Oči jsou tím víc výrazně červené, čím blíže je objektiv k výbojce blesku, a tak se tento efekt projevuje nejčastěji na pořízených malým kompaktním aparátem.

Krvelačnými příšerami se ale mohou stát domácí mazlíčci, jejichž oči mívají díky složitější sítnici nazelenalou barvu.

Řada výrobců fotoaparátů nabízí speciální program pro potlačení červených očí.

Ještě před pořízením snímku se blesk několikrát krátce odpálí, což donutí oka ke zúžení.

Následující finální záblesk při expozici již nepůsobí výrazný efekt.



Doplňte slova do textu – Komín

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a doplňuje vynechaná slova./
- Pro zjednodušení aktivity můžete napsat na papír nabídku vynechaných slov, ze kterých posluchač vybírá.
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Komín¹⁰

Přenesení pravěkého ohně z volné přírody do lidských příbytků znamenalo i **počátek** vývoje komínové techniky.

Velice brzy přišli naši **začouzení** a mírně přiotrávení předci na to, že nad otevřeným ohništěm je třeba zbudovat otvor, kterým by odcházel dým.

S vývojem lidských obydlí se měnily i způsoby odvádění kouře **mimo** obytné místnosti.

Jedním z nejstarších zařízení byl tak zvaný **dymník**, který odváděl kouř do podkrovního prostoru.

Později, někdy kolem 15. století, se už začaly objevovat první komíny **sahající** až nad samotnou střechu.

Mnohdy měly tvar podlouhlého **koše** upleteného z vrbového proutí, někdy byly vyrobeny z dřevěných latí.

V obou případech byl ale komín **zevnitř** důkladně vymazán hlínou.

V průběhu 17. a 18. století se hlavně z důvodu protipožárních **opatření** přecházelo na komíny zděné.

Jejich průduchy byly svedeny až k zemi, **čímž** bylo využito k odvodu kouře umělého tahu.

¹⁰ Encyklopedie CoJeCo.cz [online]. Brno: CoJeCo.cz, 1999–2024. [cit. 2024-12-17]. Dostupné z: <https://www.cojeco.cz/blog/mse-komin>

Doplňte slova do textu – Komín

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

Přenesení pravěkého ohně z volné přírody do lidských příbytků znamenalo i počátek vývoje komínové

Velice brzy přišli naši začouzení a mírně přiotrávení předci na to, že nad otevřeným ohništěm je třeba zbudovat otvor, kterým by odcházel

S vývojem lidských obydlí se měnily i způsoby odvádění kouře mimo obytné

Jedním z nejstarších zařízení byl tak zvaný dymník, který odváděl kouř do podkrovního

Později, někdy kolem 15. století, se už začaly objevovat první komíny sahající až nad samotnou

Mnohdy měly tvar podlouhlého koše upleteného z vrbového proutí, někdy byly vyrobeny z dřevěných

V obou případech byl ale komín zevnitř důkladně vymazán

V průběhu 17. a 18. století se hlavně z důvodu protipožárních opatření přecházelo na komíny

Jejich průduchy byly svedeny až k zemi, čímž bylo využito k odvodu kouře umělého



Doplňte slova do textu – Komín

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 2

Přenesení pravěkého ohně z volné přírody do lidských příbytků znamenalo ivývoje komínové techniky.

Velice brzy přišli našia mírně přiotrávení předci na to, že nad otevřeným ohništěm je třeba zbudovat otvor, kterým by odcházel dým.

S vývojem lidských obydlí se měnily i způsoby odvádění kouřeobytné místnosti.

Jedním z nejstarších zařízení byl tak zvaný, který odváděl kouř do podkrovního prostoru.

Později, někdy kolem 15. století, se už začaly objevovat první komínyaž nad samotnou střechu.

Mnohdy měly tvar podlouhléhoupleteného z vrbového proutí, někdy byly vyrobeny z dřevěných latí.

V obou případech byl ale komíndůkladně vymazán hlínou.

V průběhu 17. a 18. století se hlavně z důvodu protipožárníchpřecházelo na komíny zděné.

Jejich průduchy byly svedeny až k zemi,bylo využito k odvodu kouře umělého tahu.



Doplňte slova do textu – Manikúra

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a doplňuje vynechaná slova./
- Pro zjednodušení aktivity můžete napsat na papír nabídku vynechaných slov, ze kterých posluchač vybírá.
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Manikúra¹¹

Soudě podle archeologických nálezů, pečovali o **své** nehty již lidé z doby kamenné.

Upravené ruce a zvelebené nehty byly na území dnešního **severního** Turecka nutností při servírování čerstvě zabitě zvěře.

Pro tehdejší manikúru sloužily nejspíše malé hrubé **mušle** a kameny vulkanického původu.

Později, tedy asi 3200 let př. n. l., bylo v jižní Babylonii oblíbeno **zdobení** nehtů plátkovým zlatem.

V hrobkách egyptských králů odpočívají vedle panovníků také **těla** jejich manikérek, což svědčí o jejich privilegovaném postavení.

V dobách Alexandra Velikého si ženy Středního východu barvily nehty henou, Indky pak prý jakousi měděně **červenou** barvou získanou z výměšků hmyzu.

Moderní manikúra se ale zrodila ve Francii v **18.** století díky objednavce krále Ludvíka XV., který si jen chtěl nechat odstranit záděru.

Doktor Sitts odvedl tak skvělou práci, že se péče o nehty rozšířila jako **nová** služba i mimo královský dvůr.

¹¹ Encyklopedie CoJeCo.cz [online]. Brno: CoJeCo.cz, 1999–2024. [cit. 2024-12-17]. Dostupné z: <https://www.cojeco.cz/blog/mse-manikura>

Doplňte slova do textu – Manikúra

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

Soudě podle archeologických nálezů, pečovali o své nehty již lidé z doby

Upravené ruce a zvelebené nehty byly na území dnešního severního Turecka nutností při servírování čerstvě zabité

Pro tehdejší manikúru sloužily nejspíše malé hrubé mušle a kameny vulkanického

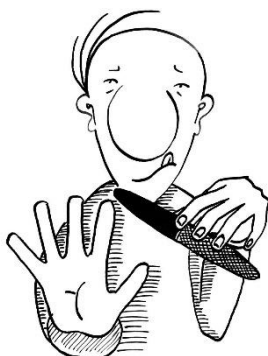
Později, tedy asi 3200 let př. n. l., bylo v jižní Babylonii oblíbeno zdobení nehtů plátkovým

V hrobkách egyptských králů odpočívají vedle panovníků také těla jejich manikérek, což svědčí o jejich privilegovaném

V dobách Alexandra Velikého si ženy Středního východu barvily nehty henou, Indky pak prý jakousi měděně červenou barvou získanou z výměšků

Moderní manikúra se ale zrodila ve Francii v 18. století díky objednavce krále Ludvíka XV., který si jen chtěl nechat odstranit

Doktor Sitts odvedl tak skvělou práci, že se péče o nehty rozšířila jako nová služba i mimo královský



Doplňte slova do textu – Manikúra

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 2

Soudě podle archeologických nálezů, pečovali onehty již lidé z doby kamenné.

Upravené ruce a zvelebené nehty byly na území dnešníhoTurecka nutností při servírování čerstvě zabité zvěře.

Pro tehdejší manikúru sloužily nejspíše malé hrubéa kameny vulkanického původu.

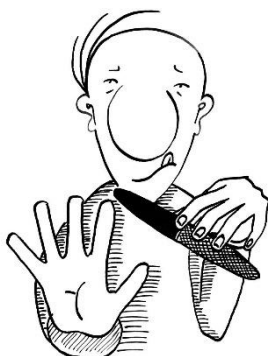
Později, tedy asi 3200 let př. n. l., bylo v jižní Babylonii oblíbenonehtů plátkovým zlatem.

V hrobkách egyptských králů odpočívají vedle panovníků takéjejich manikérek, což svědčí o jejich privilegovaném postavení.

V dobách Alexandra Velikého si ženy Středního východu barvily nehty henou, Indky pak prý jakousi měděněbarvou získanou z výměšků hmyzu.

Moderní manikúra se ale zrodila ve Francii vstoletí díky objednavce krále Ludvíka XV., který si jen chtěl nechat odstranit záděru.

Doktor Sitts odvedl tak skvělou práci, že se péče o nehty rozšířila jakoslužba i mimo královský dvůr.



Doplňte slova do textu – Výdejní automaty

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a doplňuje vynechaná slova./
- Pro zjednodušení aktivity můžete napsat na papír nabídku vynechaných slov, ze kterých posluchač vybírá.
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Výdejní automaty¹²

Zkoušeli jste někdy spočítat všechny typy automatů, se kterými **denně** přicházíte do styku? Je jich, **zvláště** ve městech, požehnaně.

Automaty na výdej jízdenek, teplých nebo chlazených nápojů, **parkovací** automaty, bankomaty, automaty na cukrovinky.

Někdy možná využijete i velice úzce zaměřených přístrojů, jako jsou **například** hřbitovní automaty na svíčky.

V okolí **Loštic** je dokonce nainstalováno několik automatů na výdej olomouckých tvarůžků.

Zdalo by se, že výdejní automaty jsou fenoménem **dnešní** doby, ale jejich historie je mnohem starší.

První automat je připisován řeckému mechanikovi Héronovi z Alexandrie, žijícímu **někdy** v době na přelomu letopočtu.

Ten zkonstruoval nádobu na svícenou vodu, která po vhození mince obdarovala **zákazníka** odměřeným množstvím svého obsahu.

Za první novodobý výdejní automat je považován americký automat na **žvýkačky** z roku 1888.

¹² Encyklopedie CoJeCo.cz [online]. Brno: CoJeCo.cz, 1999–2024. [cit. 2024-12-17]. Dostupné z: <https://www.cojeco.cz/blog/mse-vydejni-automaty>

Doplňte slova do textu – Výdejní automaty

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

Zkoušeli jste někdy spočítat všechny typy automatů, se kterými denně přicházíte do

Je jich, zvláště ve městech,

Automaty na výdej jízdenek, teplých nebo chlazených nápojů, parkovací automaty, bankomaty, automaty na

Někdy možná využijete i velice úzce zaměřených přístrojů, jako jsou například hřbitovní automaty na

V okolí Loštic je dokonce nainstalováno několik automatů na výdej olomouckých

Zdálo by se, že výdejní automaty jsou fenoménem dnešní doby, ale jejich historie je mnohem

První automat je připisován řeckému mechanikovi Héronovi z Alexandrie, žijícímu někdy v době na přelomu

Ten zkonstruoval nádobu na svícenou vodu, která po vhození mince obdarovala zákazníka odměřeným množstvím svého

Za první novodobý výdejní automat je považován americký automat na žvýkačky z roku



Doplňte slova do textu – Výdejní automaty

Sluchové vnímání

List pro posluchače

Obtížnost 2

Zkoušeli jste někdy spočítat všechny typy automatů, se kterýmipřicházíte do styku?

Je jich,ve městech, požehnaně.

Automaty na výdej jízdenek, teplých nebo chlazených nápojů,automaty, bankomaty, automaty na cukrovinky.

Někdy možná využijete i velice úzce zaměřených přístrojů, jako jsouhřbitovní automaty na svíčky.

V okolíje dokonce nainstalováno několik automatů na výdej olomouckých tvarůžků.

Zdálo by se, že výdejní automaty jsou fenoménemdoby, ale jejich historie je mnohem starší.

První automat je připisován řeckému mechanikovi Héronovi z Alexandrie, žijícímuv době na přelomu letopočtu.

Ten zkonstruoval nádobu na svěcenou vodu, která po vhození mince obdarovalaodměřeným množstvím svého obsahu.

Za první novodobý výdejní automat je považován americký automat naz roku 1888.



Doplňte slova do textu – Lepidlo

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a doplňuje vynechaná slova./
- Pro zjednodušení aktivity můžete napsat na papír nabídku vynechaných slov, ze kterých posluchač vybírá.
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Lepidlo¹³

Spojování lepením znali již lidé pozdní doby **kamenné**, o čemž svědčí nálezy keramiky slepené pryskyřicemi.

V době bronzové uměli řemeslníci spojit **kov** se dřevem směsí prachu a včelího vosku.

Egyptané objevili někdy kolem roku **1470** př. n. l. lepidlo živočišného původu, které nejspíše vařili ze zvířecích kůží.

Etruskové lepidlo využívali při výrobě **svých** kožených sandálů.

Od starověkých Římanů se do střední Evropy dostala kaseinová a usňová lepidla, později se k lepení začala používat arabská **guma** a kaučuk.

Po vynálezu **knihtisku** došlo k prudkému rozvoji technologie výroby lepidel užívaných při vazbě knih.

První továrna na lepidla byla otevřena v Holandsku v 18. století a do roku 1900 již **existovalo** mnoho dalších, které vyráběly lep ze zvířecích kostí, ryb, škrobu nebo mléčné bílkoviny.

V době průmyslové revoluce začaly **být** pro výrobu lepidel využívány syntetické materiály.

¹³ Encyklopedie CoJeCo.cz [online]. Brno: CoJeCo.cz, 1999–2024. [cit. 2024-12-17]. Dostupné z: <https://www.cojeco.cz/blog/mse-lepidlo>

Doplňte slova do textu – Lepidlo

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

Spojování lepením znali již lidé pozdní doby kamenné, o čemž svědčí nálezy keramiky slepené

V době bronzové uměli řemeslníci spojit kov se dřevem směsí prachu a včelího

Egyptané objevili někdy kolem roku 1470 př. n. l. lepidlo živočišného původu, které nejspíše vařili ze zvířecích

Etruskové lepidlo využívali při výrobě svých kožených

Od starověkých Římanů se do střední Evropy dostala kaseinová a usňová lepidla, později se k lepení začala používat arabská guma a

Po vynálezu knihtisku došlo k prudkému rozvoji technologie výroby lepidel užívaných při vazbě

První továrna na lepidla byla otevřena v Holandsku v 18. století a do roku 1900 již existovalo mnoho dalších, které vyráběly lep ze zvířecích kostí, ryb, škrobu nebo mléčné

V době průmyslové revoluce začaly být pro výrobu lepidel využívány syntetické



Doplňte slova do textu – Lepidlo

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 2

Spojování lepením znali již lidé pozdní doby _____, o čemž svědčí nálezy keramiky slepené pryskyřicemi.

V době bronzové uměli řemeslníci spojit _____ se dřevem směsí prachu a včelího vosku.

Egyptané objevili někdy kolem roku _____ př. n. l. lepidlo živočišného původu, které nejspíše vařili ze zvířecích kůží.

Etruskové lepidlo využívali při výrobě _____ kožených sandálů.

Od starověkých Římanů se do střední Evropy dostala kaseinová a usňová lepidla, později se k lepení začala používat arabská _____ a kaučuk.

Po vynálezu _____ došlo k prudkému rozvoji technologie výroby lepidel užívaných při vazbě knih.

První továrna na lepidla byla otevřena v Holandsku v 18. století a do roku 1900 již _____ mnoho dalších, které vyráběly lep ze zvířecích kostí, ryb, škrobu nebo mléčné bílkoviny.

V době průmyslové revoluce začaly _____ pro výrobu lepidel využívány syntetické materiály.



Doplňte slova do textu – Benzinová pumpa

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a doplňuje vynechaná slova./
- Pro zjednodušení aktivity můžete napsat na papír nabídku vynechaných slov, ze kterých posluchač vybírá.
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Benzinová pumpa¹⁴

V době před vynálezem automobilu byla **ropa** využívána především pro výrobu petroleje.

Ten byl prodáván v plechovkách v běžných obchodech s potravinami, **případně** stáčen do přinesených nádob.

Jeho výrazným pachem ale brzy načichl ostatní sortiment v krámě, a tak se kolem roku **1885** objevily uzavřené nádrže s pístovou pumpou, díky nimž bylo možné přesně odměřit prodáváný objem.

První benzinová pumpa určená pro čerpání paliva do nádrží automobilů byla **postavena** v loň v roce 1898.

Dlouhá léta chovali řidiči k čerpadlům takovou **důvěru**, že nebylo třeba žádného měřicího zařízení.

Teprve až od roku 1916 bylo možno množství čerpaného paliva odečíst ve skleněné **baňce** připevněné na pumpě.

V roce 1925 měly už benzinky mechanické počítadlo podobné ciferníku hodin a o **deset** let později již zobrazovaly i celkovou cenu odebraného paliva.

Po roce **1974** se rozmohly samoobslužné stanice.

¹⁴ Encyklopedie CoJeCo.cz [online]. Brno: CoJeCo.cz, 1999–2024. [cit. 2024-12-17]. Dostupné z: <https://www.cojeco.cz/blog/mse-benzinova-pumpa>

Doplňte slova do textu – Benzinová pumpa

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

V době před vynálezem automobilu byla ropa využívána především pro výrobu

Ten byl prodáván v plechovkách v běžných obchodech s potravinami, případně stáčen do přinesených

Jeho výrazným pachem ale brzy načichl ostatní sortiment v krámě, a tak se kolem roku 1885 objevily uzavřené nádrže s pístovou pumpou, díky nimž bylo možné přesně odměřit prodáváný

První benzinová pumpa určená pro čerpání paliva do nádrží automobilů byla postavena v lowě v roce

Dlouhá léta chovali řidiči k čerpadlářům takovou důvěru, že nebylo třeba žádného měřicího

Teprve až od roku 1916 bylo možno množství čerpaného paliva odečíst ve skleněné baňce připevněné na

V roce 1925 měly už benzinky mechanické počítadlo podobné ciferníku hodin a o deset let později již zobrazovaly i celkovou cenu odebraného

Po roce 1974 se rozmohly samoobslužné



Doplňte slova do textu – Benzinová pumpa

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 2

V době před vynálezem automobilu bylavyužívána především pro výrobu petroleje.

Ten byl prodáván v plechovkách v běžných obchodech s potravinami,stáčen do přinesených nádob.

Jeho výrazným pachem ale brzy načichl ostatní sortiment v krámě, a tak se kolem rokuobjevily uzavřené nádrže s pístovou pumpou, díky nimž bylo možné přesně odměřit prodávaný objem.

První benzinová pumpa určená pro čerpání paliva do nádrží automobilů bylav lowě v roce 1898.

Dlouhá léta chovali řidiči k čerpadlářům takovou, že nebylo třeba žádného měřicího zařízení.

Teprve až od roku 1916 bylo možno množství čerpaného paliva odečíst ve skleněnépřípevněné na pumpě.

V roce 1925 měly už benzinky mechanické počítadlo podobné ciferníku hodin a olet později již zobrazovaly i celkovou cenu odebraného paliva.

Po rocese rozmohly samoobslužné stanice.



Doplňte slova do textu – Olgoj chorchoj

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a doplňuje vynechaná slova./
- Pro zjednodušení aktivity můžete napsat na papír nabídku vynechaných slov, ze kterých posluchač vybírá.
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Olgoj Chorchoj¹⁵

V mongolské poušti Gobi žije podle tamní **pověsti** velice nebezpečný živočich.

Domorodci mu říkají Olgoj chorchoj, což doslova znamená „tlustý **červ**“, a tvrdí, že je schopen na dálku zabít nejen psa, ale také velblouda, a dokonce i člověka.

Způsob, jakým tak **činí**, není nikomu znám.

Nejrůznější vědecké expedice mohou jen spekulovat o silném **jedu** či elektrickém výboji.

Před útokem se údajně stočí do klubíčka, jeho **šedožlutá** barva se změní do modrofialové a na obou koncích pak do jasné modři.

Červ údajně dosahuje délky půl **druhého** metru a svůj život tráví většinou pod zemí.

Pohybuje se trhavými pohyby a není snadné **určit**, kde má hlavu a kde ocas.

Všechny výpravy hledající jakýkoliv důkaz o jeho existenci skončily nezdarem a Olgoj chorchoj se tak spolu se **sněžným** mužem nebo lochneskou přišerou řadí mezi dosud neobjasněné záhady.

¹⁵ Encyklopedie CoJeCo.cz [online]. Brno: CoJeCo.cz, 1999–2024. [cit. 2024-12-17]. Dostupné z: <https://www.cojeco.cz/blog/mse-olgoj-chorchoj>

Doplňte slova do textu – Olgoj chorchoj

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

V mongolské poušti Gobi žije podle tamní pověsti velice nebezpečný

Domorodci mu říkají Olgoj chorchoj, což doslova znamená „tlustý červ“, a tvrdí, že je schopen na dálku zabít nejen psa, ale také velblouda, a dokonce i

Způsob, jakým tak činí, není nikomu

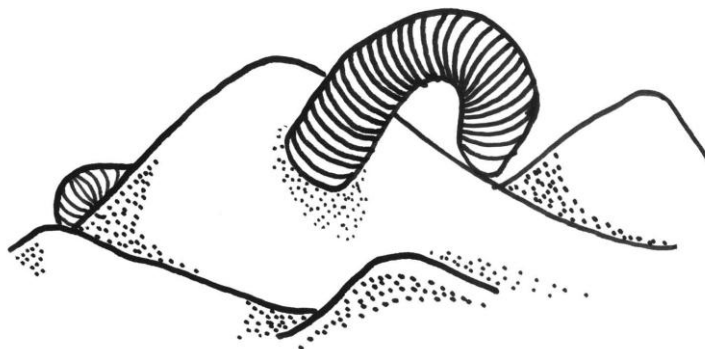
Nejrůznější vědecké expedice mohou jen spekulovat o silném jedu či elektrickém

Před útokem se údajně stočí do klubíčka, jeho šedožlutá barva se změní do modrofialové a na obou koncích pak do jasné

Červ údajně dosahuje délky půl druhého metru a svůj život tráví většinou pod

Pohybuje se trhavými pohyby a není snadné určit, kde má hlavu a kde

Všechny výpravy hledající jakýkoliv důkaz o jeho existenci skončily nezdarem a Olgoj chorchoj se tak spolu se sněžným mužem nebo lochneskou příšerou řadí mezi dosud neobjasněné



Doplňte slova do textu – Olgoj chorchoj

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 2

V mongolské poušti Gobi žije podle tamnívelice nebezpečný živočich.

Domorodci mu říkají Olgoj chorchoj, což doslova znamená „tlustý", a tvrdí, že je schopen na dálku zabít nejen psa, ale také velblouda, a dokonce i člověka.

Způsob, jakým tak, není nikomu znám.

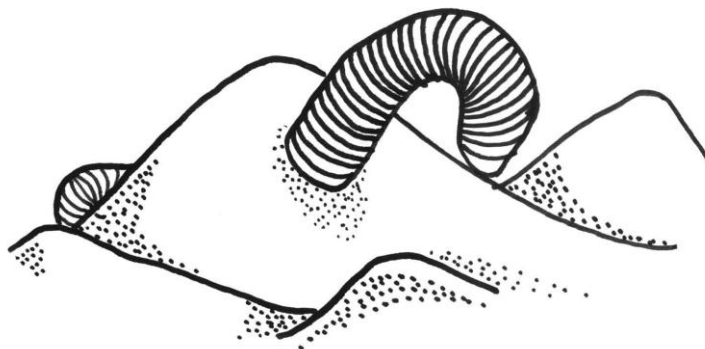
Nejrůznější vědecké expedice mohou jen spekulovat o silném či elektrickém výboji.

Před útokem se údajně stočí do klubíčka, jehobarva se změní do modrofialové a na obou koncích pak do jasné modři.

Červ údajně dosahuje délky půlmetru a svůj život tráví většinou pod zemí.

Pohybuje se trhavými pohyby a není snadné, kde má hlavu a kde ocas.

Všechny výpravy hledající jakýkoliv důkaz o jeho existenci skončily nezdarem a Olgoj chorchoj se tak spolu semužem nebo lochneskou příšerou řadí mezi dosud neobjasněné záhady.



Doplňte slova do textu – Psi v Praze

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou text s vynechanými slovy./
- Čtete text po větách, za každou větou udělejte pauzu. /Posluchač vnímá čtený text a doplňuje vynechaná slova./
- Pro zjednodušení aktivity můžete napsat na papír nabídku vynechaných slov, ze kterých posluchač vybírá.
- Po dokončení čtete text znovu, zastavujte na libovolném místě v textu. /Posluchač říká dle vaší instrukce, (1) které slovo slyšel jako poslední nebo (2) které bude následovat./

Obtížnost 1

- Slova jsou vynechaná na konci vět, v textu pro mluvčího jsou označena podtržením.

Obtížnost 2

- Slova jsou vynechaná uprostřed vět, v textu pro mluvčího jsou označena **tučně**.

Každý desátý¹⁶

Každý desátý **Pražák** je pes.

Jen díky psům se ve městě časně **vstává**, chodí na procházky do parků a **podél** Vltavy.

V Praze se příliš **neběhá** a neholduje **cyklistice**. V Praze se venčí.

Psi stále víc **rozhodují** o rodinných nákupech.

Nebývale se daří pražským **veterinářům**, výrobcům psího žrádla, **psím** kadeřníkům, koučům a psychologům.

Návrh přiznat psům **volební** právo proto prošel hladce.

Voliče dávno nezvedne ze **židlí** dostupnost mateřských škol, dobudování **obchvatu** nebo olympiáda.

Letos zabodoval program tří Pé: POHYB – PÍSEK – PELÍŠEK.

Novináři předstírali **šok**, ale nikdo se vlastně nedivil.

Kříženec Lupin se stal primátorem. **Volil** ho každý desátý.

¹⁶ Smolíková, K. (2016). Každý desátý. In *Praha ve 100 slovech* (p. 42). Městská knihovna v Praze. https://web2.mlp.cz/koweb/00/04/34/55/91/praha_ve_100_slovech.pdf

Doplňte slova do textu – Psi v Praze

Sluchové vnímání
List pro posluchače
Obtížnost 1

Každý desátý

Každý desátý Pražák je

Jen díky psům se ve městě časně vstává, chodí na procházky do parků a podél

V Praze se příliš neběhá a neholduje cyklistice. V Praze se

Psi stále víc rozhodují o rodinných

Nebývale se daří pražským veterinářům, výrobcům psího žrádla, psím kadeřníkům, koučům a

Návrh přiznat psům volební právo proto prošel

Voliče dávno nezvedne ze židlí dostupnost mateřských škol, dobudování obchvatu nebo

Letos zabodoval program tří Pé: POHYB – PÍSEK –

Novináři předstírali šok, ale nikdo se vlastně

Kříženec Lupin se stal primátorem. Volil ho každý



Doplňte slova do textu – Psi v Praze

Sluchové vnímání

List pro posluchače

Obtížnost 2

Každý desátý

Každý desátý je pes.

Jen díky psům se ve městě časně, chodí na procházky do parků a Vltavy.

V Praze se příliš a neholduje V Praze se venčí.

Psi stále víc o rodinných nákupech.

Nebývale se daří pražským, výrobcům psího žrádla, kadeřníkům, koučům a psychologům.

Návrh přiznat psům právo proto prošel hladce.

Voliče dávno nezvedne ze dostupnost mateřských škol, dobudování nebo olympiáda.

..... zabodoval program tří Pé: POHYB – PÍSEK – PELÍŠEK.

Novináři předstírali, ale nikdo se vlastně nedivil.

Kříženec Lupin se stal primátorem. ho každý desátý.



Rozpoznejte klíčové slovo – slovesa

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Obtížnost 1 – slova, s vizuální oporou

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznamy slov./* Všechna slova v jednom řádku nejprve přečtěte a zároveň na ně ukazujte. Po každém slově udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtěte jedno ze čtyř slov v řádku, aniž byste na něj ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími řádky a slovy.

Obtížnost 2 – věty, bez vizuální opory

- */Posluchač se soustředí pouze na poslech, nemá k dispozici žádný pracovní list./*
- Přečtěte větu.¹⁷ */Posluchač se ve větě snaží zachytit klíčová slova – slovesa./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími větami.
- V tomto cvičení je důležité zejména zachycení klíčového slova – slovesa! */Pokud však posluchač zvládá, může zopakovat celou větu či část věty, které rozuměl./*

V úterý chodí plavat .	Dnes podepíšeme tu smlouvu.
Ve sprše si často zpívá .	Každý večer kouká na televizi.
O víkendu pojedeme na výlet.	Půjdu na procházku.
Musíš se k bratrovi chovat hezky.	Promiň, spěchám na vlak.
Večeři dnes platí Tomáš.	Pracuje v bance.
Budou se brát už příští měsíc.	Jana žije v Itálii.
O víkendu si budu čist .	Učím se na zítřejší zkoušku.
Aleš spí jako dřevo.	Budu jíst až odpoledne.
Koupím si nové boty.	Před spaním poslouchám hudbu.
Chci na dovolenou.	Děti si hrají na hřišti.
Rychle běžel na autobus.	Co budeš dneska dělat ?

¹⁷ Čtete všechna slova stejnou melodií i hlasitostí. Klíčová slova k tématu jsou zvýrazněná tučně.

Rozpoznejte klíčové slovo – slovesa

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 1

plavat	zpívat	jet	usmát se
chovat	psát	platit	brát
číst	pozdravit	spát	vymazat
růst	běžet	podepsat	koukat
povídat	kamarádit	žít	umýt
vyprávět	učit se	jíst	prodávat
pít	poslouchat	hrát	řídít
fotit	dát	dělat	pracovat
strojit	točit	malovat	vystříhnout
svítit	smrkat	muset	oblékat se
zářit	cvičit	brečet	nalít
chytat	chtít	varovat	jít

Rozpoznejte klíčové slovo – slovesa

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 2

žila	maluje	broukala	bude pít
řídil	rozbíjí	umyla	učí se
zatopili	kupují	léčí	stíhá
šla	prochází	běžel	chodí
hraje	pouštěli	prodal	bude spěchat
zpíval	čte	vyčistí	vidí
rozbili	napsala	chce	nenávidí
zaplatil	bude vařit	topí	má
maluje	stříhá	vybral	mává
vadí	píše	zastavuje	spí
bude malovat	ví	podá	hází
potápí	nevadí	fouká	myslí

Rozpoznejte klíčové slovo – předměty denní potřeby

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Obtížnost 1 – slova, s vizuální oporou

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznam slov./* Všechna slova nejprve přečtete a zároveň na ně ukazujete. Po každém slově udělejte krátkou pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtete jedno ze slov, aniž byste na něj ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími slovy.

Obtížnost 2 – věty, bez vizuální opory

- */Posluchač se soustředí pouze na poslech, nemá k dispozici žádný pracovní list./*
- Přečtete větu¹⁸. */Posluchač se ve větě snaží zachytit klíčová slova – předměty denní potřeby./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími větami.
- V tomto cvičení je důležité zejména zachycení klíčového slova – předmětu denní potřeby! */Pokud však posluchač zvládá, může zopakovat celou větu či část věty, které rozuměl./*

Jdou ty hodinky přesně?	Podej mi kartáček a pastu .
Půjčil jsem si zajímavou knihu .	V peněžence nemám dost peněz.
Potřebuji novou židli .	Venku prší, vezmi si deštník .
Koukej vstát z postele !	Ten nůž je tupý.
Celý den pracuje na počítači .	Dal jsem si jen rychlou sprchu .
Dnes večer se budu dívat na televizi .	Posuň ten stůl trochu doprava.
Máš hezký hrnek .	Nemáš tužku ?
Kde máte vidličky a lžíce ?	Do práce jezdím na kole .
Nemůžu najít svoje klíče .	Máš u sebe telefon ?
Nezapomeň koupit mýdlo .	Dal jsem ti kabát do skříně .
Musíme vyluxovat auto .	Musíme vyprat ručníky .

¹⁸ Čtete všechna slova stejnou melodií i hlasitostí. Klíčová slova k tématu jsou zvýrazněná tučně.

Rozpoznejte klíčové slovo – předměty denní potřeby

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

stůl	mýdlo
židle	ručník
skříň	kartáček
postel	pasta
kniha	sprcha
televize	klíče
počítač	telefon
hrnek	auto
nůž	kolo
vidlička	deštník
lžíce	hodinky
tužka	peněženka

Rozpoznejte klíčové slovo – barva a oblečení

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Obtížnost 1 – s vizuální oporou

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznamy vět./* Přečtěte věty a zároveň na ně ukazujte. Po každé větě udělejte pauzu.
- Přečtěte jednu z vět, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Tento krok opakujte, dokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání vět.

Obtížnost 2 – bez vizuální opory

- */Posluchač se soustředí pouze na poslech, nemá k dispozici žádný pracovní list./*
- Přečtěte větu¹⁹. */Posluchač se ve větě snaží zachytit klíčová slova – barvu a oblečení./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími větami.
- V tomto cvičení je důležité zejména zachycení klíčového slova – barvy a oblečení! */Pokud však posluchač zvládá, může zopakovat celou větu či část věty, které rozuměl./*

Obleču si žluté tričko .	Ta oranžová šála je pěkná.
Ztratil jsem hnědé ponožky .	Fialová čepice ti sluší.
Mám ráda modré šaty .	Často nosí růžovou sukni .
Musím si vyprat to bílé tričko .	Zabal si zelené rukavice .
Hledá svůj šedý kabát .	Koupila si bílý svetr .
Chci si koupit černé plavky .	Beru si černou košili .
Mám nové červené kalhoty .	Ještě máš to béžové sako .

¹⁹ Čtete všechna slova stejnou melodií i hlasitostí. Klíčová slova k tématu jsou zvýrazněná tučně.

Rozpoznejte klíčové slovo – barva a oblečení

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 1

Ráda nosím červené šaty.

Oblékl si modré tričko.

Koupila jsem si zelené kalhoty.

Dnes jsem si vzala černé ponožky.

V létě často nosí žlutou sukni.

V autě mám oranžovou vestu.

V práci nosím jen bílé košile.

Pověs ten hnědý kabát.

Seznam 2

Ráno jsem si kolem krku omotala teplou, fialovou šálu.

Vzala jsem si modrou čepici, protože se mi hodí k džínům.

Až půjdeš na lyže, nezapomeň si vzít ty zelené rukavice.

Na schůzku si oblékl elegantní černý svetr, který se hodí ke všemu.

V zimě většinou chodí v růžové bundě.

Když jde běhat, vezme si vždy ty modré kalhoty a hnědé boty.

Na dovolenou u moře si chci koupit nové žluté plavky.

Na ulici ho často potkávám v šedém kabátu.

Rozpoznejte spojení dvou a více slov – oblečení

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- */Posluchač má před sebou list s obrázky./*
- Pojmenujte každý obrázek a zároveň na něj ukazujte. Pojmenování tvoří vždy barva a název předmětu. Po každém pojmenování udělejte pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Říkejte libovolná pojmenování. */Posluchač opakuje nebo ukazuje na odpovídající obrázky./*
- Říkejte libovolná slovní spojení podle příkladů níže. */Posluchač opakuje nebo ukazuje na odpovídající obrázky./*

Obtížnost 1

- Spojujte dva předměty
- Příklad slovního spojení: bílé tričko a hnědé kalhoty

	žlutá košile		bílé tričko	
šedé tričko		růžové tričko		šedá košile
	šedé kalhoty			
modré kalhoty		hnědé kalhoty		zelené kalhoty

Obtížnost 2

- Spojujte až tři předměty
- Příklad slovního spojení: žluté šaty, hnědé sandály a modré brýle

zelené šaty		červené šaty		černé šaty
	fialové šaty		žluté šaty	
hnědé žabky		modré žabky		hnědé sandály
	červené lodičky		bílé lodičky	
modré brýle		hnědé brýle		růžové brýle

Rozpoznejte spojení dvou a více slov – oblečení

Sluchové vnímání

List pro posluchače

Obtížnost 1

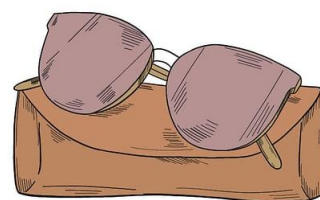
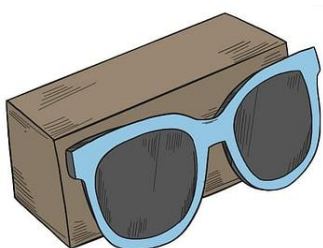
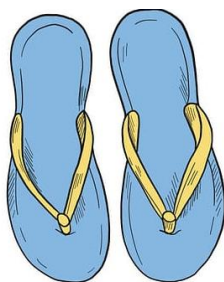
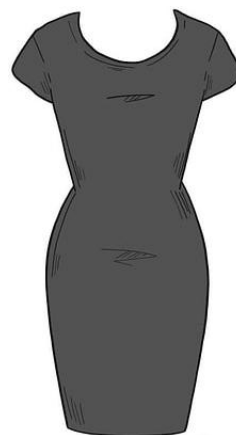
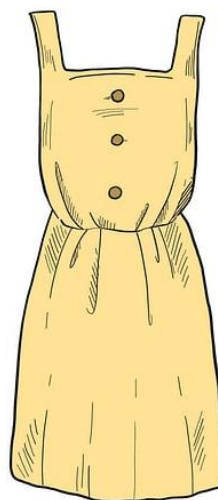
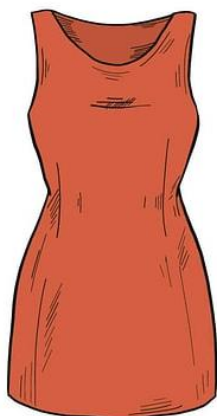
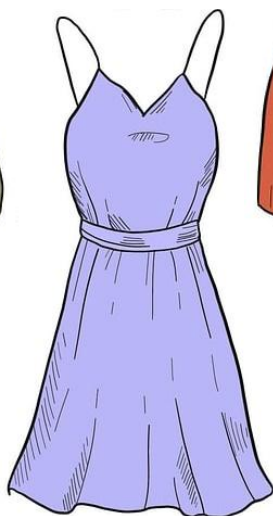


Rozpoznejte spojení dvou a více slov – oblečení

Sluchové vnímání

List pro posluchače

Obtížnost 2



Rozpoznejte větu na známé téma – dny v týdnu

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznamy vět./* Začněte s prvními dvěma větami, zbytek zakryjte papírem.
- Přečtěte věty a zároveň na ně ukazujte. Po každé větě udělejte pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtěte jednu z vět, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./* Tento krok opakujte, dokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání vět.
- Postupně odkrývejte řádky a stejným způsobem pracujte s dalšími větami.

Rozpoznejte větu na známé téma – dny v týdnu

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 1

Uvidíme se v sobotu.

Musíme začít už v pátek.

Úřední hodiny jsou každý den kromě středy.

Státní svátek vychází na neděli.

Na nákup můžeme jít ve čtvrtek.

Památky bývají zavřené každé pondělí.

Schůzka se přesunula na úterý.

Děti prý přijedou v neděli.

Seznam 2

V úterý už něco mám.

Každou sobotu chodím plavat.

Pojedeme už v pátek, ať máme rezervu.

Nezapomeň, že v pondělí jdeš k zubaři.

Pošta má v pátek zavřeno.

Do kina s vámi nepůjdu, v neděli chci být doma.

Prý se mám do středy rozhodnout.

Ve čtvrtek večer mám zatím volno.

Rozpoznejte větu na známé téma – dny v týdnu

Sluchové vnímání

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Seznam 1

V sobotu se vracíme z dovolené.

Tento týden pracuju jen od pondělí do čtvrtka.

Nejdříve jsme se bavili o středě, ale shodli jsme se na úterý.

Pátek se mi nehodí, počítám se sobotou.

Květnové svátky letos vychází na pondělí.

Přijedeme k vám v úterý a zůstaneme tři dny.

Chodím běhat dvakrát týdně, většinou v pondělí a v pátek.

Měli jsme být na chalupě v sobotu i v neděli.

Nakonec jsem to odeslal až v pátek.

Půjdeme raději ve středu na tenis, nebo ve čtvrtek do sauny?

Seznam 2

Ve čtvrtek odpoledne máme schůzku s hlavním dodavatelem.

Pošlu vám nabídku mezi pondělím a středou.

Tenhle úklid nám zabere nejméně celý víkend.

V sobotu dopoledne rád sedávám v křesle a čtu si knížku.

Restaurace má otevřeno do deseti každý den kromě neděle.

Plasty u nás vyváží každou sudou středu.

Příští čtvrteční setkání je zrušené a nahradíme si ho v pátek.

Prodej slepic se uskuteční na návsi tuto sobotu od dvou hodin.

Farmářské trhy bývají ve čtvrtek a v sobotu dopoledne.

Sejdeme se v pátek večer u klubovny.

Rozpoznejte větu na známé téma – nakupování

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznamy vět./* Začněte s prvními dvěma větami, zbytek zakryjte papírem.
- Přečtěte věty a zároveň na ně ukazujte. Po každé větě udělejte pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtěte jednu z vět, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./* Tento krok opakujte, dokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání vět.
- Postupně odkrývejte řádky a stejným způsobem pracujte s dalšími větami.
- V Obtížnosti 2 Seznamu 2 doplňte na vynechaná místa libovolnou číslovku. Pokud si mluvčí není jistý spontánním doplňováním číslovek, může si je na svou kopii předem vepsat tužkou.

Rozpoznejte větu na známé téma – nakupování

Sluchové vnímání
List pro mluvčího i posluchače
Obtížnost 1

Seznam 1

Máte přání?
Aplikaci máte?
Sbíráte body?
Kolik máte housek?
Hledáte něco?
Další přání?
Hotově, nebo kartou?
Chcete na to tašku?

Seznam 2

Tak co to bude?
Kartičku máte?
Kolik máte rohlíků?
Můžu vám pomoci?
Bude to všechno?
Nevadí vám drobné?
Potřebujete účtenku?
Chcete to zabalit?

Rozpoznejte větu na známé téma – nakupování

Sluchové vnímání

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Seznam 1

Bude to 2 538 Kč.

Ta větší láhev stojí 319 Kč.

A té vysočiny chcete 20 dkg?

Můžu nechat 24?

A ještě 700 g mletého vepřového.

Mohu nabídnout magazin za 20 Kč?

V téhle velikosti máme posledních 7 kusů.

Balení po 6 kusech stojí 144 Kč.

Máme bio banány, kilo za 42 Kč, nebo obyčejné, kilo za 23 Kč.

Když nakoupíte za 1499 Kč, dostanete slevu 15 %.

Seznam 2

Bude to Kč.

Ta větší láhev stojí Kč.

A té vysočiny chcete dkg?

Můžu nechat?

A ještě g mletého vepřového.

Mohu nabídnout magazin za Kč?

V téhle velikosti máme posledních kusů.

Balení po kusech stojí Kč.

Máme bio banány, kilo za Kč, nebo obyčejné, kilo za Kč.

Když nakoupíte za Kč, dostanete slevu %.

Rozpoznejte větnou intonaci

Sluchové vnímání
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Obtížnost 1 – s vizuální oporou

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznamy vět./* Čtete postupně všechny věty a zároveň na ně ukazujete. Po každé větě udělejte pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtete jednu z vět, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími větami.

Obtížnost 2 – bez vizuální opory

- */Posluchač se soustředí pouze na poslech, nemá k dispozici žádný pracovní list./*
- Přečtete větu. */Posluchač se snaží poznat pouze větnou intonaci a rozlišit, zdali se jedná o otázku, větu oznamovací, či rozkazovací./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími větami.
- V tomto cvičení je důležité zejména rozlišení větné intonace! */Pokud však posluchač zvládá, může zopakovat celou větu či část věty, které rozuměl./*

Zítří půjdu z práce dřív.	Zapíšu si to do kalendáře.
Podej mi to!	Máš zítří čas?
Jak se máš?	Musím zajít na nákup.
Pošli mi to prosím na e-mail.	Kolik je hodin?
Nemám rád houby.	Rád poslouchám vážnou hudbu.
Bude zítří pršet?	Kam půjdeme?
Už jed!	Dala bych si špagety.

Rozpoznejte větnou intonaci

Sluchové vnímání

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

Seznam 1

Co si dáš k obědu?

Sedni si!

Jakou barvu máš ráda?

Dneska jsem vstávala brzo.

V sobotu odjíždíme na dovolenou.

Jaké máš telefonní číslo?

Seznam 2

Otevřete okno!

Musím si koupit novou košili.

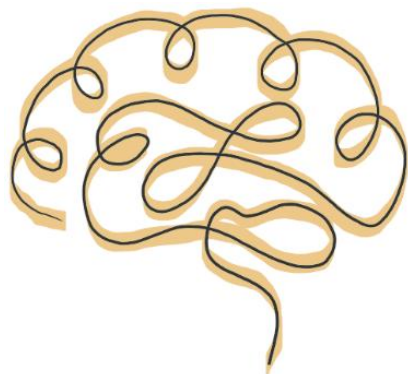
Dneska jdeme běhat.

Půjdeš se mnou do kina?

Kolik platím?

Uvidíme se v pátek.

Sluchové a kognitivní zpracování



Vyjmenujte přesný počet slov z kategorie dle zadání

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího

Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- */Posluchač má před sebou seznam kategorií, ze kterých má vyjmenovat přesný počet slov dle zadání./*
- Zvolte si z nabídky na listu pro posluchače počet slov a kategorii. Vyslovte pokyn pro posluchače, např.: Vyjmenuj 4 zvířata. Řekni 3 druhy nápojů.
- */Posluchač vyjmenuje přesný počet slov z dané kategorie dle zadání./*
- Zopakujte větu, pokud si posluchač není jistý, nebo vyjmenuje jiný počet slov, než bylo v zadání, či vyjmenuje slova z jiné kategorie.

Vyjmenujte přesný počet slov z kategorie dle zadání

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

Příklad

Vyjmenuj 4 zvířata.

Řekni 3 druhy nápojů.

Možný počet slov 1–4

dny v týdnu

měsíce

nápoje

potraviny

oblečení

zvířata

barvy

Vyjmenujte přesný počet slov z kategorie dle zadání

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Příklad

Vyjmenuj 7 ženských jmen.

Řekni 6 států.

Možný počet slov 1–10

nápoje

potraviny

oblečení

nábytek

povolání

ženská jména

rostliny a stromy

mužská jména

koření

zvířata

náradí

sporty

státy

města

obuv

hudební žánry

domácí spotřebiče

barvy

Bingo – pokyny

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího

Obtížnost 1, 2

Příprava

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače. První kopii rozstříhnete na polovinu, jednu tabulku (tiket) dejte posluchači, jednu si nechte. Druhou kopii rozstříhejte na jednotlivé kartičky, které zamíchejte a položte na stůl lícem dolů.

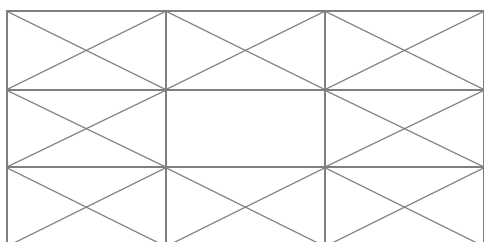
Popis aktivity

- Vyberte jednu z kartiček na stole, otočte ji a přečtěte, čte vždy pouze mluvčí.
- Hráč, který má vybrané slovo/číslo na svém tiketu, ho přeškrtně nebo jinak označí.
- Hráč, který vyškrtá všechna pole na svém tiketu, řekne „bingo“ a je prohlášen za vítěze.

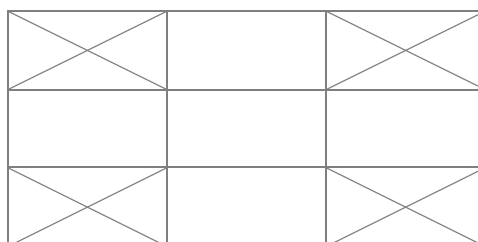
Možné alternativy

- Můžete si zvolit jiný cíl než vyškrtat všechna pole. Cíl si určete vždy před začátkem hry, hráč, který ho dosáhne, řekne „bingo“ a je prohlášen za vítěze.
- Možné alternativní cíle:
 - Vyškrtat pole po obvodu karty.
 - Vyškrtat pole ve všech čtyřech rozích.
 - Vyškrtat pole v libovolné vodorovné řadě.
 - Vyškrtat pole v libovolné úhlopříčce.

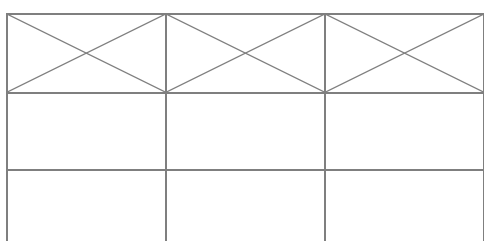
Obvod karty



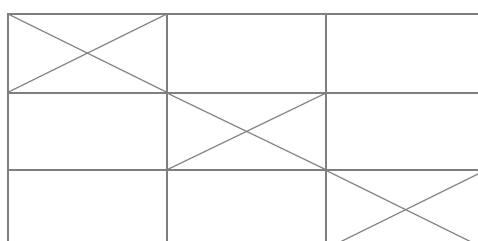
Čtyři rohy



Vodorovná řada



Úhlopříčka



Bingo – česká města

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

Tiket 1

Brno	České Budějovice	Pardubice
Praha	Ústí nad Labem	Cheb
Zlín	Ostrava	Jihlava

Tiket 2

Cheb	Havířov	Plzeň
Hradec Králové	Praha	Olomouc
Frýdek Místek	České Budějovice	Most

Bingo – česká města

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Tiket 1

Hodonín	Frenštát pod Radhoštěm	Tábor	Mělník	Nový Jičín
Karlovy Vary	Přerov	Aš	Chrast	Trutnov
Chomutov	Dvůr Králové nad Labem	Žďár nad Sázavou	Velvary	Sokolov
Žatec	Třebíč	Valašské Meziříčí	Telč	Česká Lípa
Jindřichův Hradec	Blansko	Vsetín	Strakonice	Žacléř

Tiket 2

Mělník	Kopřivnice	Uherské Hradiště	Krnov	Valašské Meziříčí
Třinec	Žatec	Karlovy Vary	Roudnice nad Labem	Jirkov
Třešť	Kutná Hora	Aš	Náchod	Klášter nad Ohří
Telč	Loštice	Prostějov	Rožnov pod Radhoštěm	Český Těšín
Sokolov	Děčín	Znojmo	Písek	Kroměříž

Bingo – jednociferná a dvouciferná čísla

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

Tiket 1

5	4	9
7	37	26
14	1	54

Tiket 2

2	16	3
9	25	5
63	37	8

Bingo – jednociferná a dvouciferná čísla

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Tiket 1

12	61	49	62	15
73	1	18	20	35
60	55	5	3	43
25	59	74	52	97
99	86	7	38	88

Tiket 2

19	43	2	63	7
3	62	36	16	70
30	13	75	1	59
77	25	48	51	54
39	57	88	83	94

Bingo – trojčíferná čísla

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

Tiket 1

137	506	361
650	982	465
872	243	754

Tiket 2

739	295	872
406	650	517
361	928	184

Bingo – trojčiferná čísla

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Tiket 1

647	264	213	443	312
536	862	358	315	429
753	524	231	758	536
973	741	107	634	184
426	647	832	910	864

Tiket 2

634	523	312	417	904
231	536	236	421	185
327	310	816	753	532
715	864	752	145	426
863	209	647	643	974

Bingo – čtyřciferná čísla

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

Tiket 1

1829	1924	1930
1957	1846	1812
2005	2018	2051

Tiket 2

2040	1946	1857
1968	2018	2009
1930	1823	1829

Bingo – čtyřciferná čísla

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Tiket 1

1291	1023	1579	1600	1994
2061	1256	1846	1027	1235
1468	1620	1489	1902	1357
1185	1791	1346	1878	1475
1124	1935	1568	1780	2029

Tiket 2

1489	1034	1570	1367	1145
1247	1589	1801	1878	1478
1400	1935	1256	1186	2061
1903	1265	1681	1792	2029
1994	1912	1358	1690	1023

Vyberte obrázek podle popisu – povolání

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího

Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou list s obrázky./
- Nejdříve se přesvědčte, že posluchač ví, jaké profese jsou na obrázcích. Pojmenujte každý obrázek, aniž byste na něj ukazovali. /Posluchač opakuje, co slyší a zároveň ukazuje správné obrázky./
- Přečtěte první popis a požádejte posluchače, aby vybral odpovídající obrázek.
- Stejným způsobem postupujte s dalšími popisy.

Obtížnost 1

- Pracuje v restauraci a připravuje jídlo pro hosty. Je to kuchař. (obrázek 2)
- Pracuje v dílně a provádí údržbu motorových vozidel. Je to automechanik. (obrázek 5)
- Pracuje na pláži a dohlíží na bezpečnost lidí. Je to plavčíce. (obrázek 3)
- Pracuje v terénu a chrání svou zemi a její občany. Je to voják. (obrázek 6)
- Pracuje v kanceláři a spravuje finanční záznamy. Je to účetní. (obrázek 1)
- Pracuje v hotelu a stará se o čistotu a pořádek v pokojích. Je to pokojská. (obrázek 4)

Obtížnost 2²⁰

- Je pravou rukou lékařů. Ošetřuje rány, podává léky, asistuje při lékařských vyšetřeních a poskytuje péči a podporu pacientům i jejich rodinám. (zdravotní sestra, obrázek 7)
- Zabývá se instalací, údržbou a opravami elektrických zařízení. K jeho úkolům patří montáž elektrických rozvodů a provádění pravidelných revizí. (elektrikář, obrázek 4)
- Mají na sobě bílé šaty s širokou sukní a na nohách taneční špičky. Jsou štíhlé a elegantní. Každý den pilně trénují na představení v divadle. (baletky, obrázek 1)
- Specializuje se na zdravotní péči o zvířata. Provádí vyšetření, očkování, chirurgické zákroky a poskytuje preventivní péči, jako je stříhání drápků. (veterinářka, obrázek 6)
- Poskytuje právní rady, zastupuje své klienty před soudy a správními orgány. Připravuje právní dokumenty, jako jsou smlouvy nebo žaloby. (advokát, obrázek 8)
- Studuje chemické látky, jejich vlastnosti a reakce. Poznatky jsou využívány v odvětvích, jako jsou farmacie, potravinářství nebo životní prostředí. (chemička, obrázek 2)
- Staví a opravuje budovy a další konstrukce pomocí cihel, kamene, betonu a jiných materiálů. Připravuje maltu, pokládá cihly a zajišťuje stabilitu staveb. (zedník, obrázek 5)
- Pracuje ve své dílně, kde má nástroje k řezání, tvarování a sestavování dřevěných částí. Pro své zákazníky vyrábí a opravuje nábytek a jiné výrobky ze dřeva. (truhlář, obrázek 3)

²⁰ Zdroj: [Encyklopedie povolání a profesí - Prace.cz](https://encyklopedie.povolani-a-profesi-prace.cz)

Vyberte obrázek podle popisu – povolání

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro posluchače

Obtížnost 1



Vyberte obrázek podle popisu – povolání

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro posluchače

Obtížnost 2



Vyberte obrázek podle popisu – vlajky

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího

Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- Vytiskněte si dvě kopie listu pro posluchače nebo sledujte společně jeden list.
- Vymyslete si a následně řekněte krátký popis vlajky²¹, např. „Vyber vlajku, která má červené, bílé a modré pole.“
- */Posluchač vybírá vlajku dle popisu./*
- Stejným způsobem postupujte i s dalšími vlajkami.
- Obtížnost můžete také měnit délkou vět při popisu:
 - jednodušší varianta – „Je tam žlutá a modrá barva.“
 - obtížnější varianta – „Myslím na vlajku, která má modré pole a přes něj výrazný žlutý kříž.“

²¹ Obrázky vytvořeny pomocí Google Gemini (AI), 2026.

Vyberte obrázek podle popisu – vlajky

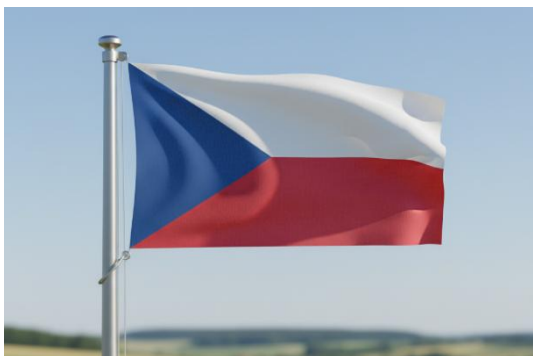
Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

Příklad

Vyber vlajku, která má červené, bílé a modré pole.



Česká republika



Seychely



Myanmar/ Barma



Polsko



Švédsko

Vyberte obrázek podle popisu – vlajky

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Příklad

Vyber vlajku, která má dva červené pruhy a jeden žlutý pruh se znakem.



Brazílie



Bolívie



Španělsko



Velká Británie



Jihoafrická republika



Saúdská Arábie



Nepál



Estonsko

Najděte název ve skupině slov – známá místa

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího

Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou list s šesti obrázky známých míst a jejich správnými názvy./
- Vyberte si náhodně jeden z rámečků tabulky na svém listu a přečtěte skupinu slov.²²
- /Posluchač rozpozná mezi slovy správný název a řekne ho nebo ukáže na obrázek./
- Stejným způsobem postupujte s dalšími skupinami slov.
- Otázka pro posluchače: Víte, ve kterých státech se tato známá místa nachází? (Odpovědi jsou uvedené v tabulkách níže.)

Obtížnost 1

VELKÉ ŘÍMSKÉ KOLOSEUM Itálie, Řím	PYRAMIDY BOŽSTVA V GÍZE Egypt, poblíž Káhiry
ČÍNSKÁ ZEĎ KAMENNÁ celá severní Čína	MOST LONDÝNSKÉ OKO Spojené království, Londýn
MRAKODRAP OKURKA MOŘSKÁ Spojené království, Londýn	SOCHA PREZIDENTA SVOBODY USA, New York

Obtížnost 2

STARÉ NÁMĚSTÍ ŘÍMSKÝ PANTEON Itálie, Řím	MODRÉ BENÁTSKÉ NÁMĚSTÍ JEZERO Itálie, Benátky
ZAPOMENUTÝ CENTRAL VRCH PARK USA, New York	ZLÁ KUKULKÁNOVA HROBKA PYRAMIDA Mexiko, Yucatán
ŠIKMÁ ÚZKÁ ZDĚNÁ VĚŽ Itálie, Pisa	ALŽBĚTINSKÁ PALÁC VĚŽ ROZHLEDNA Spojené království, Londýn

²² Čtete všechna slova stejnou melodií i hlasitostí. Správné názvy známých míst jsou zvýrazněné tučně.

Najděte název ve skupině slov – známá místa

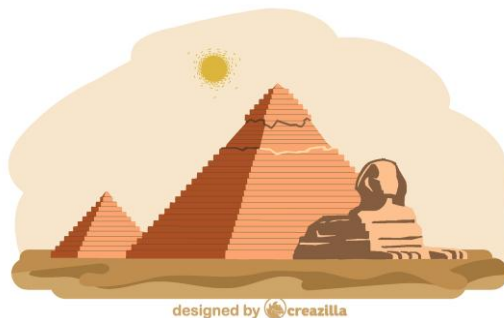
Sluchové a kognitivní zpracování

List pro posluchače

Obtížnost 1



ŘÍMSKÉ KOLOSEUM



PYRAMIDY V GÍZE



ČÍNSKÁ ZEĎ



LONDÝNSKÉ OKO



MRAKODRAP OKURKA



SOCHA SVOBODY

Najděte název ve skupině slov – známá místa

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro posluchače

Obtížnost 2



ŘÍMSKÝ PANTEON



BENÁTSKÉ NÁMĚSTÍ



CENTRAL PARK



KUKULKÁNOVA PYRAMIDA



ŠIKMÁ VĚŽ



ALŽBĚTINSKÁ VĚŽ

Doplňte chybějící údaj – významné události a objevy

Sluchové a kognitivní zpracování
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

Obtížnost 1

- Přečtěte libovolnou událost ze seznamu. */Posluchač ji najde a přečte odpovídající datum./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími položkami.
- V další fázi přečtěte libovolné datum. */Posluchač ho najde a přečte odpovídající událost./*

První fotografie Země	24. prosince 1968
Objevení inzulinu	27. července 1921
Patent na telefon	7. března 1876
Objevení struktury DNA	28. února 1953
Vznik vakcíny proti neštovicím	14. května 1796
První automobil	3. července 1886
Dosažení severního pólu	6. dubna 1909
Vynález mikroskopu	9. října 1590

Obtížnost 2

- Přečtěte libovolnou událost ze seznamu s tím, že vynecháte některý údaj z data. */Posluchač ji najde a doplní chybějící údaj./*
- Například: Přistání člověka na Měsíci – 20.1969
- Objevení rentgenu – listopadu 1895
- Stejným způsobem pracujte s dalšími položkami.

Přistání člověka na Měsíci	20. července 1969
Objevení rentgenu	8. listopadu 1895
Patent na žárovku	27. ledna 1880
Objevení penicilinu	28. září 1928
Sekvenování lidského genomu	14. dubna 2003
Vznik vakcíny proti Covidu-19	8. prosince 2020
První veřejné osvětlení	9. dubna 1878
Objevení Ameriky	12. října 1492
První let letadlem	17. prosince 1903
Vynález laseru	16. května 1960

Doplňte chybějící údaj – významné události a objevy

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro posluchače

Obtížnost 1

První fotografie Země	24. prosince 1968
Objevení inzulínu	27. července 1921
Patent na telefon	7. března 1876
Objevení struktury DNA	28. února 1953
Vznik vakcíny proti neštovicím	14. května 1796
První automobil	3. července 1886
Dosažení severního pólu	6. dubna 1909
Vynález mikroskopu	9. října 1590

Doplňte chybějící údaj – významné události a objevy

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro posluchače

Obtížnost 2

Přistání člověka na Měsíci	20. července 1969
Objevení rentgenu	8. listopadu 1895
Patent na žárovku	27. ledna 1880
Objevení penicilinu	28. září 1928
Sekvenování lidského genomu	14. dubna 2003
Vznik vakcíny proti Covidu-19	8. prosince 2020
První veřejné osvětlení	9. dubna 1878
Objevení Ameriky	12. října 1492
První let letadlem	17. prosince 1903
Vynález laseru	16. května 1960

Doplňte chybějící údaj – blízcí a jejich data narození

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího

Obtížnost 1, 2

Příprava

- Vytvořte si vlastní seznam lidí, s nimiž se posluchač často setkává, a jejich dat narození.
- Vytvořte si dvě kopie nebo sledujte společně list pro posluchače.

Popis aktivity

Obtížnost 1

- Přečtěte libovolné jméno ze seznamu. */Posluchač ho najde a přečte odpovídající datum./*
- Stejným způsobem pracujte s dalšími položkami.
- V další fázi přečtěte libovolné datum. */Posluchač ho najde a přečte odpovídající jméno./*

Obtížnost 2

- Přečtěte libovolné jméno ze seznamu s tím, že vynecháte některý údaj z data. */Posluchač ho najde a doplní chybějící údaj./*

Například: Adélka – 20.2022

Lukáš – listopadu 1995

- Stejným způsobem pracujte s dalšími položkami.

Doplňte chybějící údaj – blízcí a jejich data narození

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 1

Jméno	Datum narození

Doplňte chybějící údaj – blízcí a jejich data narození

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího i posluchače

Obtížnost 2

Jméno	Datum narození

Rozpoznejte větu na známé téma – filmové hlášky

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího

Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- */Posluchač má před sebou seznamy vět./* Začněte s prvními dvěma větami, zbytek zakryjte papírem.
- Přečtěte věty a zároveň na ně ukazujte. Po každé větě udělejte pauzu. */Posluchač opakuje, co slyší./*
- Přečtěte jednu z vět, aniž byste na ni ukazovali. */Posluchač opakuje, co slyší./* Tento krok opakujte, dokud se posluchač necítí jistě v rozpoznávání vět.
- Postupně odkrývejte řádky a stejným způsobem pracujte s dalšími větami.
- Další varianta: Filmové hlášky zakryjte papírem, čtete libovolné věty a nechte posluchače, aby pouze podle poslechu určoval, z kterého filmu jsou. Může využít uvedenou nápovědu.

Obtížnost 1

Nudíte se? Kupte si medvídko mývala!	Postřižiny
Zavřete oči, odcházím.	Kristián
Kde jsou moje blatníky?	Obecná škola
To jsou blechy psi, ty na člověka nejdu.	Na samotě u lesa
Nepotěšil jste mě, ani já vás nepotěším.	Marečku, podejte mi pero
Samý kytky! Kdyby tak někdo hodil jitrnici.	Jak se budí princezny
Zas ti to spadlo, asi vítr, ne?	S čerty nejsou žerty
Vy jste se zase kochal, že jo, pane doktore?	Vesničko má, středisková

Obtížnost 2

Prosím vás, pane, nechte si mě tady! (...)	Jak vytrhnout velrybě stoličku
Sníst žízlu není důkaz odvahy. (...)	At' žijí duchové
Strýčku Pepine, chcete k snídani (...)	Postřižiny
On teda cihlu do ruky nevezme (...)	Na samotě u lesa
I skladník ve šroubárně (...)	Marečku, podejte mi pero
Prosím, pane profesore, (...)	Škola, základ života
Omluvte ho, je to jen prostý pobíječ much – flájboj.	Tři veteráni
Alkohol podávaný v malých dávkách (...)	Limonádový Joe
Opravdu si dědeček přál, (...)	Saturnin
Jedeme zkratkou, pánové. (...)	Sněženky a machři

Rozpoznejte větu na známé téma – filmové hlášky

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro posluchače

Obtížnost 1

Nudíte se? Kupte si medvídka mývala!

Zavřete oči, odcházím.

Kde jsou moje blatníky?

To jsou blechy psí, ty na člověka nejdou.

Nepotěšil jste mě, ani já vás nepotěším.

Samý kytky! Kdyby tak někdo hodil jitrnici.

Zas ti to spadlo, asi vítr, ne?

Vy jste se zase kochal, že jo, pane doktore?

Poznáte, ve kterých filmech zazněly tyto věty? Náповěda:

Na samotě u lesa

Kristián

Jak se budí princezny

S čerty nejsou žerty

Postřižiny

Vesničko má, středisková

Obecná škola

Marečku, podejte mi pero

Rozpoznejte větu na známé téma – filmové hlášky

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro posluchače

Obtížnost 2

Prosím vás, pane, nechte si mě tady! Já jsem na hory jako udělanej.

Sníst žízalu není důkaz odvahy. To je akorát důkaz, že jsi čuně!

Strýčku Pepine, chcete k snídani čaj, kávu, mléko, čokoládu nebo pivo?

On teda cihlu do ruky nevezme, ale odborník je to na slovo vzatej.

I skladník ve šroubárně si může přečíst Vergilia v originále.

Prosím, pane profesore, snědl jsem párek nevalné chutě a přišlo mi špatně.

Omluvte ho, je to jen prostý pobíječ much – flájboj.

Alkohol podávaný v malých dávkách neškodí v jakémkoliv množství.

Opravdu si dědeček přál, aby šel Milouš sbírat červy?

Jedeme zkratkou, pánové. Je to sice dál, ale zato horší cesta.

Poznáte, ve kterých filmech zazněly tyto věty? Náповěda:

Na samotě u lesa

Postřižiny

Ať žijí duchové!

Sněženky a Machři

Tři veteráni

Jak vytrhnout velrybě stoličku

Marečku, podejte mi pero

Saturnin

Limonádový Joe

Škola, základ života

Najděte slovo skryté ve větě – stavební materiál, nářadí a náčiní

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro mluvčího

Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou list s cílovými slovy, která hledá./
- Přečtete první větu a požádejte posluchače, aby ji zopakoval. /Posluchač opakuje, co slyší./
- Pokud posluchač větu opakuje chybně, upozorněte jej na to například slovy: „Ne, to nebylo (zopakujete to, co řekl). Bylo to (znovu přečtete větu správně).“
- Pokud posluchač větu opakuje správně, dejte mu chvíli, aby se zamyslel a našel ve větě některé z cílových slov.
- Stejným způsobem postupujte s dalšími větami.
- Každá obtížnost má dvě různé varianty vět, cílová slova jsou pokaždé stejná.

Obtížnost 1

	Varianta 1	Varianta 2
1.	Prozkoumal tam každý kout.	Zpomal, tady je padesátka.
2.	Koupí se k tomu chleba.	Takhle akorát ztupí sekyrku .
3.	Já chci hlavně klid.	Snad to stihneme v rámci hlavní sezóny.
4.	Tebe to najednou nějak zajímá.	Srnčí hřbet ona umí.
5.	Prý tam půjde s kamarádkou.	Na louce za vsí bude skautský tábor.
6.	Shodili to, když nesli štafle .	Všichni s sebou měli štangli salámu.

Obtížnost 2

	Varianta 1	Varianta 2
1.	Chybí poklop a ta mřížka.	Nelíbí se mi, když je ta klopa tak široká.
2.	Cestou usnul a vystoupil až na konečné.	Chleba jsem koupil, ale rohlíky neměli.
3.	Chodník klouže, půjdeme trávou .	Navrch dáme trochu pažitky.
4.	Malé břicho nevadí .	Tak daleko nevidím .
5.	Obvykle štěká jen na cizí lidi.	Šéf byl letos nezvykle štědrý .
6.	Nejsme zvyklí čekat .	Prý nás pozvali k líčení.
7.	Zrovna jsem zameť lavičky .	Podrž ji, než jí utřeme tlapky .
8.	Ještě jsem chtěla zasít okurky .	Musí to opakovat pořád dokola.
9.	Jenom to nezlom o ty kameny.	Rozděl se s ním o ty kartičky.

Najděte slovo skryté ve větě – stavební materiál

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro posluchače

Obtížnost 1

Příklad

- Zlobí mě **ta šky**tavka.

~~TAŠKY~~

BETON

MALTA

LIŠTA

CIHLA

DESKA

PÍSEK

Najděte slovo skryté ve větě – nářadí a náčiní

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro posluchače

Obtížnost 2

Příklad

- Nepochi mi ten ubrus kakaem!

~~BRUSKA~~

METR

KLÍČ

KONEV

SÍTO

MOTYKA

LOPATA

PILA

KLEŠTĚ

METLA

Šifra očíslovaná abeceda – úryvky z knih

Sluchové a kognitivní zpracování
List pro mluvčího
Obtížnost 1, 2

Popis aktivity

- /Posluchač má před sebou klíč k šifrám a prázdné linky na psaní poznámek./
- Čtete čísla uvedená v tabulkách níže (Tajenka 1, 2). Po každém čísle nechte posluchači dostatek času. /Posluchač najde číslo v klíči a zapíše si odpovídající písmeno./
- Tajenkou je citát známé osobnosti nebo úryvek z knihy.

Klíč k šifrám

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

Obtížnost 1

Tajenka 1: (...) byla to hobití nora, a to znamená komfort. (J. R. R. Tolkien)

ZNAMENA	KOMFORT
26-14-1-13-5-14-1	11-15-13-6-15-18-20

Tajenka 2: (...) teď tomu bylo čtyřiaosmdesát dní, co nechytil jedinou rybu. (E. Hemingway)

NECHYTIL	JEDINOU	RYBU
14-5-3-8-25-20-9-12	10-5-4-9-14-15-21	18-25-2-21

Obtížnost 2

Tajenka 1: Představte si to ticho, kdyby lidé říkali jen to, co vědí. (K. Čapek)

PREDSTAVTE		SI	TO	TICHO	KDYBY
16-18-5-4-19-20-1-22-20-5		19-9	20-15	20-9-3-8-15	11-4-25-2-25
LIDE	RIKALI	JEN	TO	CO	VEDI
12-9-4-5	18-9-11-1-12-9	10-5-14	20-15	3-15	22-5-4-9

Tajenka 2: Někdy je třeba volit mezi tím, co je správné a co je snadné. (J. K. Rowling)

NEKDY		JE	TREBA	VOLIT		MEZI	TIM
14-5-11-4-25		10-5	20-18-5-2-1	22-15-12-9-20		13-5-26-9	20-9-13
CO	JE	SPRAVNE		A	CO	JE	SNADNE
3-15	10-5	19-16-18-1-22-14-5		1	3-15	10-5	19-14-1-4-14-5

Šifra očíslovaná abeceda – úryvky z knih

Sluchové a kognitivní zpracování
List pro posluchače
Obtížnost 1

Klíč k šifráům

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

Tajenka 1

Doplňte citát z knihy, která vypráví starý příběh z fascinujícího světa Středozemě plného zlobrů, elfů a skřetů. Příběh začíná na úpatí Kopce s velkým K a jeho první věta zní:

„V jisté podzemní noře bydlel jeden hobit. Nebyla to žádná ošklivá vlhká špinavá díra ani vyschlá holá písčité jáma: byla to hobití nora, a to ...“

.....

.....

.....

Tajenka 2

Doplňte citát z novely o kubánském rybáři, o jeho vytrvalosti, lidské odvaze a osamělém boji se silami přírody. Příběh začíná následující větou:

„Byl už starý, vyjížděl sám v loďce na lov do Golfského proudu a teď tomu bylo čtyřiaosmdesát dní, co ...“

.....

.....

.....

Šifra očíslovaná abeceda – úryvky z knih

Sluchové a kognitivní zpracování

List pro posluchače

Obtížnost 2

Klíč k šifrám

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

Tajenka 1

Citát známého českého spisovatele, dramatika a novináře, který je rovněž autorem díla R.U.R., kde poprvé použil slovo robot:

Tajenka 2

Úryvek z knihy *Harry Potter a Ohnivý pohár*, čtvrté knihy v sérii, kde Harry soutěží v nebezpečném Turnaji tří kouzelníků.

Vaše postřehy z praktického využívání pracovních listů a náměty na rozšíření terapeutického materiálu jsou pro nás vítanou inspirací.

Neváhejte nás kontaktovat na katerina.stainerova@fnhk.cz či agata.ptackova@fnmotol.cz.

Pomůžete nám tak materiály neustále vylepšovat.

Děkujeme!